第15回 「国際交流拠点・品川」における 高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議

日時: 2025年4月30日(水) 14:30~16:30

場所: JR 東日本 現地会議室

次 第

F ^		. ^ '
	瓜	会

1 開会

2 第 14 回(2月 18 日)有識者検討会議議事録確認 【資料1】

3 高輪築堤の保存・価値・継承のあり方を十分に踏まえたまちづくりについて(今後の議論に向けて)
・まちづくりと高輪築堤の保存・継承等の両立に向けた検討の進め方 【参考資料1~3】
・高輪築堤の価値のあり方 【別紙】

- ・これまでと今後の取組み
- ·まちづくりのあり方
- ・高輪築堤の継承のあり方
- 4 整備基本計画書策定について 【資料3】
- 5 羽田空港アクセス線(仮称)の概要 【資料4】
- 6 その他
- 7 閉会

※なお、資料のなかで個人に関する情報や事業の関係等で非公開である情報については、 一部表現を修正しています。その他、写真・図について一部訂正や出典等の加筆・修正をしていま す。 「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議(第 14 回) 東日本旅客鉄道株式会社・京浜急行電鉄株式会社

「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議(第 14 回)

開催記録

I 開催概要

日 時: 2025 (令和7) 年2月18日 (火曜日) 14時30分~16時30分

場 所: JR 東日本 現地会議室

出席者: 以下の通り

表出・欠席者一覧

有識者	・松浦 晃一郎氏 (第8代ユネスコ事務局長) 座長
13 HeV III	・木曽 功 氏 (元ユネスコ日本政府代表部特命全権大使) 副座長
	・稲葉 信子 氏 (静岡県富士山世界遺産センター館長・筑波大学名誉教授)
	・中井 検裕 氏 (東京工業大学 名誉教授)
	- ・西村 幸夫 氏 (國學院大學 観光まちづくり学部 学部長)
	【欠席】本保 芳明 氏 (国連世界観光機関(UNWTO)駐日事務所(代表)
有識者	【欠席】小野田 滋 氏 (公益財団法人鉄道総合技術研究所 アドバイザー)
オブザーバー	【欠席】老川 慶喜 氏 (立教大学名誉教授)
	【欠席】古関 潤一 氏 (東京大学名誉教授/ライト工業株式会社 R&D センターテクニカルオフィサー)
	【欠席】谷川 章雄 氏 (早稲田大学名誉教授)
オブザーバー	・文化庁文化財第二課 史跡部門
	・港区教育委員会事務局 教育推進部 図書文化財課
	・港区まちづくり支援部 開発指導課
	・東京都 教育庁 地域教育支援部 管理課
	·東京都 建設局 道路建設部 鉄道関連事業課
事業者	・独立行政法人都市再生機構 東日本都市再生本部 都心業務部
7 7/4 11	・独立行政法人都市再生機構 東日本都市再生本部 技術監理部
	・京浜急行電鉄株式会社 鉄道本部 建設部
	· 京浜急行電鉄株式会社 生活事業創造本部 品川開発推進部
	・東日本旅客鉄道株式会社グループ経営戦略本部品川・大規模プロジェクト推進部門
	・東日本旅客鉄道株式会社 マーケティング本部 まちづくり部門
	・東日本旅客鉄道株式会社 構造技術センター
事務局	・京浜急行電鉄株式会社
	・東日本旅客鉄道株式会社グループ経営戦略本部
	・東日本旅客鉄道株式会社 マーケティング本部
サポート	・パシフィックコンサルタンツ株式会社

当日配付資料:次第

資料1 「第13回(12/23)有識者検討会議議事録案]

資料 2 [国際交流拠点・品川の実現に向けた、品川周辺エリアのまちづくりのステップについて] 資料 3 [TAKANAWA GATEWAY CITY における確認調査の結果について (報告)] 資料 4-1 [日本初の鉄道が走ったイノベーションの記憶を継承する取組み] 資料 4-2 「文化財保存とまちづくりの両立に向けた取組み]

Ⅱ 議事要旨

1 開会

- ●第 14 回「『国際交流拠点・品川』における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議」の全体会を開会する。(事務局 JR)
- 2 第 13 回(12/23) 有識者検討会議 議事録確認
 - ●修正等は本日会議終了までに指摘すること。指摘がなければ確定とする。(座長)
- 3 「国際交流拠点・品川」の実現に向けた、品川周辺エリアのまちづくりのステップについて
 - ●資料2について説明する。(事務局 JR)

[JR 説明概要] 日本経済を牽引する「国際交流拠点・品川」の範囲で計画される各事業の一つとして TAKANAWA GATEWAY CITY があり、品川周辺エリアで進行中の各事業に対して先行して3月27日にまちびらきを行う。TAKANAWA GATEWAY CITY としては、鉄道開業の「イノベーションの DNA」を次世代につなぐべく「人材・叡智」、「医療」、「水素・GX」の3本柱と共に、「高輪築堤の保存・継承を実現するまちづくり」を進めている。 $1\sim3$ 街区の開業は 2026 年春を予定する。

- ●UR 都市機構は品川駅周辺で3地区の土地区画整理事業を進めており、このうち品川駅北周辺地区は、3月の TAKANAWA GATEWAY CITY のまちびらき及び 2026 年春の1~3街区開業に向けて道路整備を進めている。今後は、高輪 GW 駅から環状4号線へのアクセス路や品川駅北口駅前広場の整備を進める。(UR)
- ●京急は品川駅周辺で大きく2つの開発を進めており、品川駅西口地区(3丁目地区)の 再開発事業と、駅街区地区の事業となる。(京急)
- ●まだ構想レベルで、これから様々な動きが出てくる事業もある。(中井氏)
- 4 TAKANAWA GATEWAY CITYにおける確認調査の結果について
 - ●資料3について説明する。(港区)

[説明概要] 5・6街区の高輪築堤の確認調査の結果について、2025年2月の「高輪築堤調査・保存等検討委員会」で提示した資料を用いて説明する。トレンチ①・②で高輪築堤の海側石垣や群杭が確認された。トレンチ③~⑥は海側石垣の上部が確認された。トレンチ⑦では、4街区の信号機土台部と類似する張り出し遺構が確認された。トレンチ⑧・⑨は、築堤の盛土が確認された。確認された築堤遺構は、最も5・6街区に近い4街区 I 区の発掘状況と類似している。

◆文化財として石垣は分かりやすいが、土留め柵や盛土などはどのように考えるのか。(副座長)

- ← 石垣以外の構造物である留杭や胴木、群杭、盛土も全て含めて築堤と考える。(港区)
- ●東京駅を復原した時に地下から大量の木杭が検出されたが、全て処分された。重要文化 財建造物と史跡の分類の違いだと思う。(副座長)
 - ← 地下の構造物が建造物として価値があるかどうか、あるいは史跡の範囲内かどうかの境目は決まっていないが、建造物として重要な要素であれば含めることになる。東京駅の場合は免震構造を採用することで木杭を地下に残せなかったと理解している。(稲葉氏)
 - ← 東京駅は免震構造とする計画も含めて保存復原作業後の建物を重要文化財として 指定されている。当時、木杭を残す議論はなかった。数本は保存処理をして保管してあ る。(JR)
- ●一般的には上部の石垣が失われ、下部の石垣が残るケースが多いと思われるが、トレンチ④・⑥では写真を見ると、最上段の石垣が一列だけ残っているようだ。どのような理由によるものか。(中井氏)
 - ← 標高から最上段の石の可能性は考えられるが、今回の調査でバラスト層などが検出されていないため、本当に築堤の最上部かどうかは確証が持てない。なぜ1列だけ残っているか港区として考察しきれていない。(港区)
- 5 高輪築堤を保存・継承するまちづくりの取組みについて
 - ●資料 4-1 について説明する。(事務局 JR)
 - [説明概要]「高輪築堤整備基本計画策定委員会」にて全体のコンセプトを「日本の近代化の象徴ともいえる鉄道発展の歴史を通して高輪築堤とともにまち・くらしの変化を感じる」と定め、公開にあたり史跡の本質的価値の理解促進、まちづくりと連動した活用、理解を深められる空間づくりを進める。2025 年3月のまちびらきでは AR 体験や仮囲いを活用した展示で高輪築堤の存在の認知に努め、2026 年春には保存・公開に向けた期待感の醸成としてギャラリーのプレオープンやサインの設置等を進め、2028 年春に高輪築堤の現地公開を実現する。また、新橋〜横浜間約 29 kmにまつわる国内外の史料を調査・整理した、日本鉄道開業史料集「新橋・横浜間 18 哩」を 2025 年3月のまちびらきに合わせて完成させ、式典出席者に配付する。史料集製作にあたっては、これまでに本検討会議で頂戴したご意見も反映させていただいた。
 - ●仮囲いに行う展示は、将来仮囲いが無くなったときの対応を考えているか。(西村氏) ← 仮囲い内の開発の完了時期が 2030 年代で長期にわたるため、展示企画自体を適宜 リニューアルしながら進めていき、今後様々な方法を検討したい。(事務局 JR)
 - 5 ・ 6 街区の調査結果より、築堤上部は石垣が失われて瓦礫のような状態である。露出保存すると風化しやすいので土中保存が良いのか、そうではない保存方法があるのか、教えていただきたい。(副座長)
 - ← 築堤全体では1~4街区内に一部土中保存箇所がある。2箇所の史跡指定部分は、 ご覧いただけるように露出させて保存するが、一部補強や様々な劣化対策を行い、築堤 として適切なかたちで維持管理できるようにしていく。5・6街区は今後の議論だが、 土中保存か、もし掘り起こして公開するならば、相当程度の手当てが必要になると考え ている。(JR)

- → 最上部の石しか残っていないような部分を露出させて保存するイメージが湧かない。修復的に保存するにしても元の形が分からない。土中保存しか成立しないのではないか。(副座長)
- ← 仮定の話だが、5・6街区は土中保存が最も適切に保存できると考えている。(JR)
- ← 今回の確認調査では下方まで掘っていないので、石垣が残っている可能性はある。 埋め戻すのが保存には最善だが、現地で多くの方に見ていただけるようにと、JR 東日本 は史跡指定部分で露出させて保存するにあたり、欠損している石垣に上手く周辺から出 土した石を補填しながら再現する検討を進めている。(文化庁)
- ●整備基本計画では、史跡指定部分を露出させて公開保存することで検討を進めている。 石垣が欠けた部分をそのままにするのか石を補填して再現するのか、再現した場合にオ リジナル部分と再現部分をどのように区別するか、劣化しないようにモニタリングする 方法といった技術的な面も併せて検討している。保存管理していく技術自体も展示の対 象となると考えている。(中井氏)
- ●資料2に「イノベーションのDNA」という言葉が記されているが、「イノベーションのDNA」 の内容について解説されるよう展示で工夫してほしい。品川を国際交流拠点とすること の意味が来場者にリアルに伝わり、理解も深まると考える。品川が日本の鉄道の起源で あったこと、岩倉使節団の出発地であることから、近代化の起点であるという話に繋が り、これらの当時の品川が果たした役割こそ「イノベーションの DNA」として将来へ伝 えていくべきものではないか(西村氏)
- ●資料 4-2 について説明する。(事務局 JR)

[説明概要]まちづくりと文化財保存の両立の取り組みとして、区画道路2号の一部歩行者専用道化について説明する。「高輪築堤跡保存活用計画等策定・検討委員会」において、史跡区域の第7橋梁部内に位置する区画道路2号を史跡に配慮した形に計画変更できないかという提言を受け、事業者間で調整を続けてきた。結果として遺構への影響が小さくなり、築堤の視点場を確保できる一部歩行者専用道として整備できることとなった。これに伴い、区道からJR東日本が管理する私道となるが、歩行者中心の滞留・憩いの空間として、第7橋梁部現地公開と一体的に整備を進めていく。

- ●まちづくりと文化財の両立を図るために、区画道路2号の私道化に際して大変多くの課題があったが、国土交通省をはじめ、東京都、港区のご理解のもと、JR東日本で将来にわたって管理を担っていただく決断により実現することができた。関係者皆様のご尽力に感謝するとともに、整備を進めていくにあたり引き続き連携をお願いしたい。(UR)
- ●もともとは「高輪築堤跡保存活用計画等策定・検討委員会」からの提言だが、関係者の 皆様の粘り強い協議により、2年かけてようやく合意にたどりつくことができた。皆様 のご尽力に感謝する。(中井氏)

6 その他

•「その他」として他になければ閉会とする。(座長)

7 閉会

本日は終了する。(事務局 JR)

要旨以上

Ш 記録

1 開会

「事務局 JR] ただいまより、第 14 回「『国際交流拠点・品川』における高輪築堤等

の価値・あり方に関する有識者検討会議」を開会する。

本日は本保氏、オブザーバーの老川氏・小野田氏・古関氏・谷川氏が 「事務局 JR]

欠席となる。

「事務局 JR] 配付資料の確認を行う。資料の欠損があればその旨申し出いただきた

「事務局 JR] 本日の次第を説明する。

「事務局 JR] ここからは座長に進行をお願いする。

2 第 13 回 (12/23) 有識者検討会議 議事録確認

[座長] 議事録について、毎回しっかりとした資料を作成いただき、感謝する。

各委員で修正の指摘をしていると思うが、最終として本日会議終了ま

でにご指摘いただきたい。

国際交流拠点・品川の実現に向けた、品川周辺エリアのまちづくりのステップについて

資料2について説明する。品川周辺エリアの各事業と TAKANAWA 「事務局 JR]

GATEWAY CITY との関係を整理した。日本経済を牽引する「国際交流拠 点・品川」の範囲において官民連携により数多くの事業が動いている。 駅改良や京急線連立関係の工事、環状4号線や土地区画整理事業など の基盤整備事業、品川駅街区地区の整備事業、その他周辺のまちづく

り等がある。「国際交流拠点・品川」の範囲で計画される各事業の一つ として TAKANAWA GATEWAY CITY があり、3月27日にまちびらきとして 4街区が開業する。2026年春には1~3街区が開業する。高輪築堤を

まちづくりの中で継承していくことにより、地域の歴史的価値向上や 地域社会への貢献を目指していく。TAKANAWA GATEWAY CITYのまちづ

くりは2009年7月の車両基地再編着手からスタートしている。鉄道開 業の「イノベーションの DNA」を次世代につなぐべく「人材・叡智」、 「医療」、「水素・GX」の3本柱と共に、併せて「高輪築堤の保存・継承

を実現するまちづくり」を掲げている。品川周辺エリアで進行中の各 事業に対して、TAKANAWA GATEWAY CITYが先行してまちびらきを行う

関係性となっている。

[UR] UR 都市機構は品川駅周辺で3地区の土地区画整理事業を進めている。 このうち高輪ゲートウェイ駅周辺の品川駅北周辺地区において JR 東

日本と連携し、TAKANAWA GATEWAY CITYのまちびらきに合わせて4街 区周りの既に供用している道路を新たに整備している。また、2026年 春の1~3街区の開業に向けても、各街区周りの道路を新たに供用開

5 / 11

始する予定であり、鋭意その整備を進めている。その後、品川駅方面に開発を進めていき、「国際交流拠点・品川」における品川駅の交通結節機能の強化、拠点形成に向けて高輪ゲートウェイ駅から環状4号線へのアクセス道路や品川駅北口駅前広場の整備を土地区画整理事業によって進めていく。また、品川駅西口にある品川駅街区地区においては、JR東日本と京急の駅ビル整備、京急線の連続立体交差化事業、西口駅前広場の整備等々と連携して事業を進めている。

「京急」

京急は品川駅周辺で大きく2つの開発を進めている。一つは品川駅西口地区(3丁目地区)、この中のA地区について京急とトヨタ自動車で再開発を進めている。もとはSHINAGAWA GOOS という建物があり、建て替えを行う。「国際交流拠点・品川」に相応しい複合施設を目指して、オフィス、商業、ホテル、MICE等の整備を計画しており、2025年5月に新築工事に着工して、2029年度の開業を予定している。もう一つは駅街区地区の事業であり、こちらは2024年に都市計画決定をさせていただき、JR東日本と共同で開発を進めていく。京急は南棟の開発を担当しており、現在、連立事業と連携しながらビル下部の工事を実施している。連立工事完了後に本格的に着工し、2036年度の開業を予定している。その他、泉岳寺駅地区の再開発や土地区画整理事業にも参画をしている。

「中井氏」

品川駅東口北地区、品川駅西口地区(4丁目地区)、品川浦周辺地区の 事業はまだ構想レベルであり、これから様々な動きが出てくるところ である。その他については、各事業者から十分なご説明をいただいた。

[座長]

質問、意見はあるか。

[座長]

3月27日のまちびらきの概要はどのようなものであるか。また、5・6街区を含めた全体開業はいつ頃になるのか。

「事務局 JR]

3月27日のまちびらきでは、高輪ゲートウェイ駅正面にある4街区の建物が開業する。そこには交通広場や駅前広場、国際会議場等の様々な施設が含まれる。高輪築堤の継承として、ランドスケープにおける石積みやレールの埋込等もご覧いただきたい。

「事務局 JR]

高輪ゲートウェイ駅は現在北側の改札のみであるが、南側の改札も3月27日初電より利用開始となる。

「事務局 JR]

5・6街区を含む全体の開業は、高輪築堤の調査を経て保存方針の議論を重ね、これが整い次第、関係行政の皆様と都市計画の手続きに向けて協議に入っていくため、もうしばらく時間がかかる。

[座長] 他になければ次の議題に移る。

4 TAKANAWA GATEWAY CITYにおける確認調査の結果ついて

[事務局 JR] 港区から報告を頂く。

「港区」

資料3について説明する。5・6街区の高輪築堤の確認調査の結果について、2025年2月の「高輪築堤調査・保存等検討委員会」で提示した資料を用いて説明する。今回実施した9か所のトレンチ調査と共に、

過去に実施した京急連立事業、環状4号線、仮斜路部等の調査結果と併せて整理した結果、高輪築堤の範囲が概ね推定できた。9か所のトレンチでは全てで高輪築堤の痕跡が確認された。各トレンチの確認結果を図と写真で示す。トレンチ①・②で、高輪築堤海側石垣、群杭が確認された。トレンチ③~⑥は、海側石垣の上部が確認された。トレンチ⑦では、調査前に想定していなかった4街区の信号機土台部と類似する張り出し遺構が確認された。今回は確認調査のため、広く掘削して内部構造の確認はしておらず断定はできないが、4街区の信号機土台部で確認された十字基礎と類似した角材が一部確認された。トレンチ⑧・⑨は海側石垣に当たらない位置を想定していたが、想定通り築堤の盛土が確認された。確認された築堤遺構は、最も5・6街区に近い4街区 I 区の発掘状況と類似している。

[事務局 JR] 参考資料として、1街区から6街区までの検出状況について、事業者としてまとめた資料を提示する。

[座長] 1街区から6街区までの検出状況をまとめたこの資料は、専門家でなくとも大変分かりやすい。

[座長] 質問、意見はあるか。

[副座長] 線路が複線化されて山側に拡張されていく。この拡張した部分については文化財としてどのように考えているか。当初の築堤からどんどん広がっていく。土留め柵などはどのように考えるのか。石垣は分かりやすいが、盛土はどのように考えるのか。

[港区] 今回の5・6街区の確認調査では、拡張期の範囲を特定出来てはいない。拡張期の盛土の裾のラインは京急連立事業の範囲にかかっており、別の調査内容となる。今後開業期から3線化期までの流れを整理していく。

[港区] 石垣以外の構造物である留杭や胴木、群杭、盛土も全て含めて築堤と 考える。

[副座長] 東京駅を復原した時に地下から大量の木杭が検出されたが、全て処分 された。重要文化財建造物と史跡の分類の違いだと思う。

[稲葉氏] 地下構造が建造物として価値があるかどうか、あるいは史跡の範囲内かどうかの境目は決まっていない。杭が建造物として重要な要素であれば、含めることになる。特に東京駅を含めて日比谷界隈は埋め立てをしているので、建物の基礎をどのように設計・施工したかということは歴史的に重要だと思うが、東京駅の場合は免震構造を採用することで木杭を地下に残せなかった、という事情があったと理解している。その後、木杭をどうしたかは記憶していない。

[座長] 東京駅の木杭はいつ頃の杭になるのか。建設はいつであったか。

[JR] 1914年である。東京駅は免震構造とする計画も含めて保存復原作業後の建物を重要文化財として指定されている。免震構造すなわち基礎は作り変えることとしており、当時、木杭を残す議論はなかった。数本

は保存処理をして保管してあるが、それは文化財を保存するという概 念ではなく、珍しいものを保管した、という扱いである。

「中井氏」

大変丁寧に調査をされて結果を出されていると思う。トレンチ①・② の石垣は史跡指定地の石垣と似ている印象だが、トレンチ④・⑥の写真を見ると最上段の石垣が一列だけ残っているようだ。一般的には上部の石垣が失われ、下部の石垣が残るケースが多いのではないか。港区教育委員会として、これがどのような理由によるものか見解を議論されていたら教えていただきたい。

[港区]

標高から最上段の石垣部分の可能性は考えられるが、今回の調査でバラスト層などが検出されていないため、本当に築堤の最上部かどうかは確証が持てない。なぜ1列だけ残っているか、特徴的であると捉えてはいるが、港区としてその理由までは考察しきれていない。

[座長] 他になければ次の議題に移る。

5 高輪築堤を保存・継承するまちづくりの取り組みについて

「事務局 JR]

資料 4-1 について説明する。日本初の鉄道が走ったイノベーションの記憶を継承する取り組みについて、「高輪築堤整備基本計画策定委員会」で議論している内容を紹介する。コンセプトを「日本の近代化の象徴ともいえる鉄道発展の歴史を通して高輪築堤とともにまち・くらしの変化を感じる」と定めている。公開にあたり、史跡の本質的価値の理解促進、まちづくりと連動した活用、理解を深められる空間づくりを進める。2025 年3 月のまちびらきでは、AR 体験や仮囲いを活用した展示で高輪築堤の存在を認知してもらうことに努め、2026 年春には保存・公開に向けた期待感の醸成としてギャラリーのプレオープンやサインの設置等を進め、2028 年春に高輪築堤の現地公開を実現する。

[座長]

2026年春時点の4棟の建物を解説していただきたい。

「事務局 JR]

2025年3月のまちびらきで開業するのは4街区の「THE LINKPILLAR 1」と呼ぶ2棟であり、30 階建てで国際会議場や大学、オフィス、商業施設が入る。2026年春時点に開業する3街区の「THE LINKPILLAR 2」はオフィスやギャラリー、エネルギーセンターが入る。1街区の「TAKANAWA GATEWAY CITY RESIDENCE」は住宅のほかインターナショナルスクールが入る。全てJR東日本が所有する建物となる。

「座長〕

これらが 2026 年に開業するのは驚きである。

「事務局 JR]

資料の説明を続ける。築堤を感じられるランドスケープの整備として、各所に築石やレールを整備して築堤を感じられる工夫を施す。史跡区域は公園部が街区公園と一体的な整備、第7橋梁部はギャラリーと連携する。サイン計画は、まちびらき時点で4か所の案内・解説サインを設置し、2026年頃に築石活用サイン、2028年頃に駅前案内サインを設置する。

「事務局 JR]

最後に日本鉄道開業史料集「新橋・横浜間 18 哩」を紹介する。「高輪築堤の価値を次世代に継承する取り組みの一環として、新橋〜横浜間

約 29km にわたる記録史を、文献調査などによって整理し、編纂するプ ロジェクトを立ち上げます」という 2022 年5月のプレスリリースに基 づくものとなる。本会議有識者オブザーバーの小野田氏に監修をいた だいて国内外から史料を集めたものであり、2025年3月のまちびらき 時に完成させて、式典出席者に配付する。愛知県の西尾市岩瀬文庫に ある新橋横浜絵図の全てを紹介し、史料編として新橋・横浜間にまつ わる様々な史料を収める構成である。製作にあたっては、これまでの 本検討会議で頂戴したご意見も反映させていただいた。

イギリスの近代的な技術と日本の伝統的な技術の成果であることが、

この史料集で広く伝わって欲しい。

この史料集は分厚いものになるのか。持ち運べるのか。

「事務局 JR] 約 100 ページを予定しており、持ち運べる。

質問、意見はあるか。

[西村氏] 大変魅力的な内容であり、これは欲しい方がたくさんいらっしゃるの ではないか。市販は考えているのか。

「事務局 JR] 現時点で市販は考えていない。

[西村氏] 整備基本計画策定委員会の議論と本検討会議の議論との関係や役割分 担を教えていただきたい。

本検討会議は価値のあり方について幅広い議論であり、保存活用計画 「事務局 JR] は文化庁の認定をいただいた法に則った対応である。整備基本計画策 定委員会は保存活用計画を踏まえて具体的な整備を定める方法に特化 したものであるが、その考え方には本検討会議の議論を事務局として 反映させていただいている。

2つの会議体の違いについて理解しました。仮囲いに行う展示は興味 「西村氏〕 深いが、仮囲いである以上、ある時期まで限定のものとなる。将来囲 いが無くなったときの対応をどのように考えているか。

「事務局 JR] 仮囲い内の開発の完了時期が2030年代であり、期間が長いので展示企 画自体を適宜リニューアルしながら進めていきたい。AR 体験は当初は QR コードを仮囲いに表示するが、仮囲いがなくても実現できる。今後 様々な方法を検討したい。

> 5・6街区の確認調査が終わり、概ねのことが分かってきた。築堤上 部は石垣が失われて瓦礫のような状態である。現地保存するとした場 合、露出保存すると風化しやすいので埋め戻して土中保存が良いのか、 そうではない保存方法があるのか、教えていただきたい。

> 5・6街区に限らず、築堤全体のこととして回答する。1~4街区内 には一部土中保存箇所がある。2箇所の史跡指定部分は、ご覧いただ けるように再度土を取り除き露出させて保存するが、有識者の皆様に ご議論をいただき、構造的な確認を経て一部補強や様々な劣化対策を 実施することによって、築堤として適切なかたちで維持管理できるよ う勉強を進めている。5・6街区は今後の議論だが、土中保存か、も

[座長]

[座長]

「西村氏〕

「副座長」

 $\lceil JR \rceil$

し掘り起こして公開するならば、相当程度の手当てが必要になると考えている。

[副座長]

先程、中井氏からご指摘のあった、最上部の石しか残っていないよう な部分を露出させて保存するイメージが湧かない。掘り出せば急速に 劣化してしまうだろう。修復的に保存するにしても元の形が分からな い。土中保存しか成立しないのではないか。

[JR]

仮定の話ではあるが、5・6街区は土中保存が最も適切に保存できる と考えている。

[文化庁]

副座長が指摘された、最上部の石だけ残っている部分については、下方まで掘って調査されていないので、石垣が残っている可能性はある。 JR 東日本は、史跡指定されている2街区・3街区で築堤を露出させて保存するが、欠損している石垣について、上手く周辺から出土した石を補填しながら再現する検討を進めている。埋め戻すのが保存には最善だが、現地で多くの方に見ていただけるようにと取り組んでいる。

「中井氏」

史跡部分の整備基本計画を座長として取りまとめている。基本的に2 街区・3街区の史跡指定部分については、露出させて公開保存することで検討を進めている。石垣の下部はオリジナルとして残っているが上部が欠けている状態で、どのように皆様に公開するのが良いのか、また、技術的な側面とエキシビションとしてどういう形が良いか検討している。エキシビションとしては、無いものは無いままとしておくのか、それとも石を補填しながら再現するか、再現する場合にはオリジナルの部分と公開のために再現した部分を区別できるようにしなければいけないのではないか、等々の観点で議論を進めている。同時に石垣が劣化しないようにモニタリングする方法といった技術的な面も併せて検討している。保存管理していく技術自体も展示の対象とな端技術を活用しています、ということも含めた展示としていきたい。

「西村氏〕

展示の取り組みは大変良いと思う。資料2に「イノベーションのDNA」という言葉が記されている。品川が日本の鉄道の起源であったこと、岩倉使節団の出発地であることから、近代化の起点であるという話に繋がり、これらの当時の品川の果たした役割こそ「イノベーションのDNA」として将来へ伝えていくべきものと考える。しかし、そのような内容が「イノベーションのDNA」として資料では解説されていない。「イノベーションのDNA」という言葉だけではなくその内容が伝われば、品川を国際交流拠点とする意味が、よりリアルに伝わるのではないか。つまり、DNAのオリジンのところがもっとクリアに解説されれば、「なぜ品川か」ということについて来場者の理解が深まり、納得できるはずである。このことを展示でも工夫していただけると良いのではないか。

「座長]

「イノベーションの DNA」という言葉については、まさに西村氏が指摘された通りである。

「事務局 JR]

資料 4-2 について説明する。まちづくりと文化財保存の両立の取り組みとして、区画道路 2 号の一部歩行者専用道化について説明する。「高輪築堤跡保存活用計画等策定・検討委員会」において、史跡区域の第7橋梁部内に位置する区画道路 2 号を史跡に配慮した形に計画変更できないかという提言を受け、事業者間で調整を続けてきた。結果として「相互通行の道路」だったものが、遺構への影響が小さくなり、築堤の視点場を確保できる「一部歩行者専用道」として整備できることとなった。これに伴い、区道となる予定であったが JR 東日本が管理する私道となる。歩行者中心の滞留・憩いの空間として、第7橋梁部現地公開と一体的に整備を進めていく。

[UR]

まちづくりと文化財の両立に向けた取り組みとして、区画道路2号の 一部歩行者専用道路化への検討にあたっては、各委員の皆様や文化財 行政をはじめ、東京都、港区、JR 東日本等のご尽力に大変感謝する。 高輪築堤は鉄道技術、土木技術を将来に伝えるうえで貴重な遺構であ り、UR 都市機構としても将来にわたり第7橋梁部は文化財として保存 することが重要であると考える。そのまちづくりと文化財の両立を図 るために、私道化にあたっては公道としての位置付けや、隣接する建 物への交通機能を維持すること、予定されていた上下水道等のインフ ラ計画の見直しのほか、車両を通さないことによる周辺道路の負荷へ の対応、さらには道路管理者や交通管理者により管理運営する計画で あった道路について JR 東日本で将来にわたり担っていただく等々、大 変多くの課題があった。国土交通省をはじめ、東京都、港区のご理解 のもと、JR 東日本の決断により実現することができた。この委員会で 議論されてきた高輪築堤の保存・価値・継承のあり方を踏まえて、区 画道路2号は築堤を活かし、品川全体の価値を高め、賑わいをもたら し、文化的な公共空間となるように整備を進めていきたいと考えてい る。引き続き関係者皆様の連携をお願いしたい。

「中井氏」

もともとは「高輪築堤跡保存計画等策定・検討委員会」からの提言であったが、様々な課題を関係者の皆様が粘り強く協議を進めて、2年かけてようやく合意にたどり着くことができた。私からも関係者の皆様のご尽力に感謝する。

[座長]

高輪築堤に配慮した大変良い取り組みである。

6 その他

[座長]

「その他」として他になければ閉会とする。

7 閉会

[事務局 JR] 本日いただいた意見は今後の検討に活かしていく。本日はありがとう ございました。

以上

高輪築堤の保存・価値・継承のあり方を十分に踏まえたまちづくりについて (今後の議論に向けて)

1. 「高輪築堤の価値のあり方」について

- ○確認調査による5・6街区の遺構の残存状況等 【別紙1】
- 〇これまでの高輪築堤関連各会議体における、文化財の評価と保存方針について【別紙2】

2.「これまでと今後の取組み」について

- ○「これまでと今後の取組み」について【別紙2、別紙3】
 - ・建物計画の大幅な変更による第7橋梁部約80mの現地保存(国史跡)
 - ·4街区信号機土台部約30mの移築保存
 - ・「高輪築堤跡の調査の方針について」に基づいた詳細かつ慎重な記録保存調査
 - ・残存状況が良好である2街区公園部約 40mの現地保存(国史跡)
 - ・開発計画や道路計画の変更を含む現地(土中)保存(約 400m ※一部想定箇所含む)
 - 🔷 1~6街区全体(約 1.6km)のうち、約 1/3 の範囲を現地保存(土中保存含む)※

※一部想定箇所含む

- ・史跡の保存・活用による高輪築堤跡の意義を実感していただける取組み (現地公開)
- ・前項に必要となる構造安定性の検討、適切な保存対策及び継続的な維持管理の実施
- ・築堤石を活用したランドスケープや建物修景等による歴史を感じられる空間の整備
- ・文献調査や記録保存調査等による知見を踏まえた、高輪築堤等の理解を深める展示・ 情報発信施設等の整備
- ・先端技術を活用し、日本初の鉄道が走った当時の風景を感じられる AR プログラム
- ・次世代に継承する取組みの一環としての新橋~横浜間29キロ史の編纂
- ・遺構への車両荷重影響を低減させる観点等で、第7橋梁部と重複する区画道路2号の計画を「歩行者専用道」に見直し

3.「まちづくりのあり方」について

- 〇現時点における JR の開発計画(2つの会議体での検討に着手、行政手続は今後) 【別紙4】
- ・『国際交流拠点・品川』の核を成す事業として、鉄道改良事業(車両基地再編:JR東日本、リニア中央新幹線整備:JR東海等)、基盤整備事業(土地区画整理事業:UR都市機構、環状 4 号線延伸:東京都等)と一体的に推進
- ・広域交通拠点の品川駅に至近の立地において、「国際交流拠点・品川」の実現を目指し、未来に向けた「三本柱(人材叡智・医療・水素 GX)」を実装した計画※
 - ※日本で初めて鉄道が走ったイノベーションの地としてのDNAを継承
- ・1~6街区・品川駅の全体のまちづくりのなかで高輪築堤を保存・継承
- ・1~6街区・品川駅、さらに周辺エリアにつながる歩行者、エネルギー、一般車両・物流等の一体的なネットワーク形成と5街区における水素・GXエネルギーセンターの配置、6街区南部では、品川駅に面した歩行者デッキを整備
- ・5街区、6街区建物は、特に地下階において、鉄道や道路構造物等の近接に伴う計画・設計・施工上の制約が大きく、確認調査等で得られた高輪築堤の残存状況等との関係性も踏まえながら、 建物やネットワークを成立させるための必要機能・スペースを最低限で確保
- ・5・6街区間では、鉄道や道路構造物等に挟まれた狭隘な空間において、歩行者、エネルギー、 一般車両・物流等のネットワークを確保

4. 「高輪築堤の継承のあり方」について

- ・基本的には「現地保存」が最善
- ・一般論での優先順位は、「現地保存→移築保存→記録保存」
- ・重要な文化財は「典型的なもの」「特徴的なもの」が選ばれ残されている
- ・都市部において、全てを残すのは現実的ではない
- ・どうしても現地に残せない場合、次善策として移築も十分に有益

○5・6街区におけるまちづくりと高輪築堤の保存・継承等の両立に向けた検討等

・6街区南部の当社開発エリア内:歩行者デッキの構造計画等を変更することにより、

·5街区:

|6街区(南部の現地保存可能範囲を除く)|:

5.6街区間:

開発計画見直しによる現地保存は困難【別紙6】

第8橋梁部北横仕切堤を含む範囲の現地保存【別紙5】

張り出し遺構及び記録保存調査のなかで重要な遺構が発見された場合、移築保存も検討

「高輪築堤跡の調査の方針について」に基づく 全面的な詳細かつ慎重な記録保存 (4街区で検出された信号機跡と類似している、 わが国最初期の信号機跡と推定される張り出し 遺構の詳細把握を含む)

○1~6街区全体での継承のあり方※

「典型的なもの」

- ・残存状況が良好である一般築堤部の2街区公園部約 40mの現地保存(国史跡)
- ・開発計画や道路計画の変更を含む現地(土中)保存(約 400m:一部想定箇所含む)
- ・「高輪築堤跡の調査の方針について」に基づいた詳細かつ慎重な記録保存調査 「特徴的なもの」
- ・建物計画の大幅な変更による第7橋梁部約 80mの現地保存(国史跡)
- ・4街区信号機土台部約30mの移築保存
- ・張り出し遺構、北横仕切堤
- ※「典型的なもの」、「特徴的なもの」については、今後、高輪築堤調査・保存等検討委員会 ならびに当会議での検討を踏まえ、整理を行う

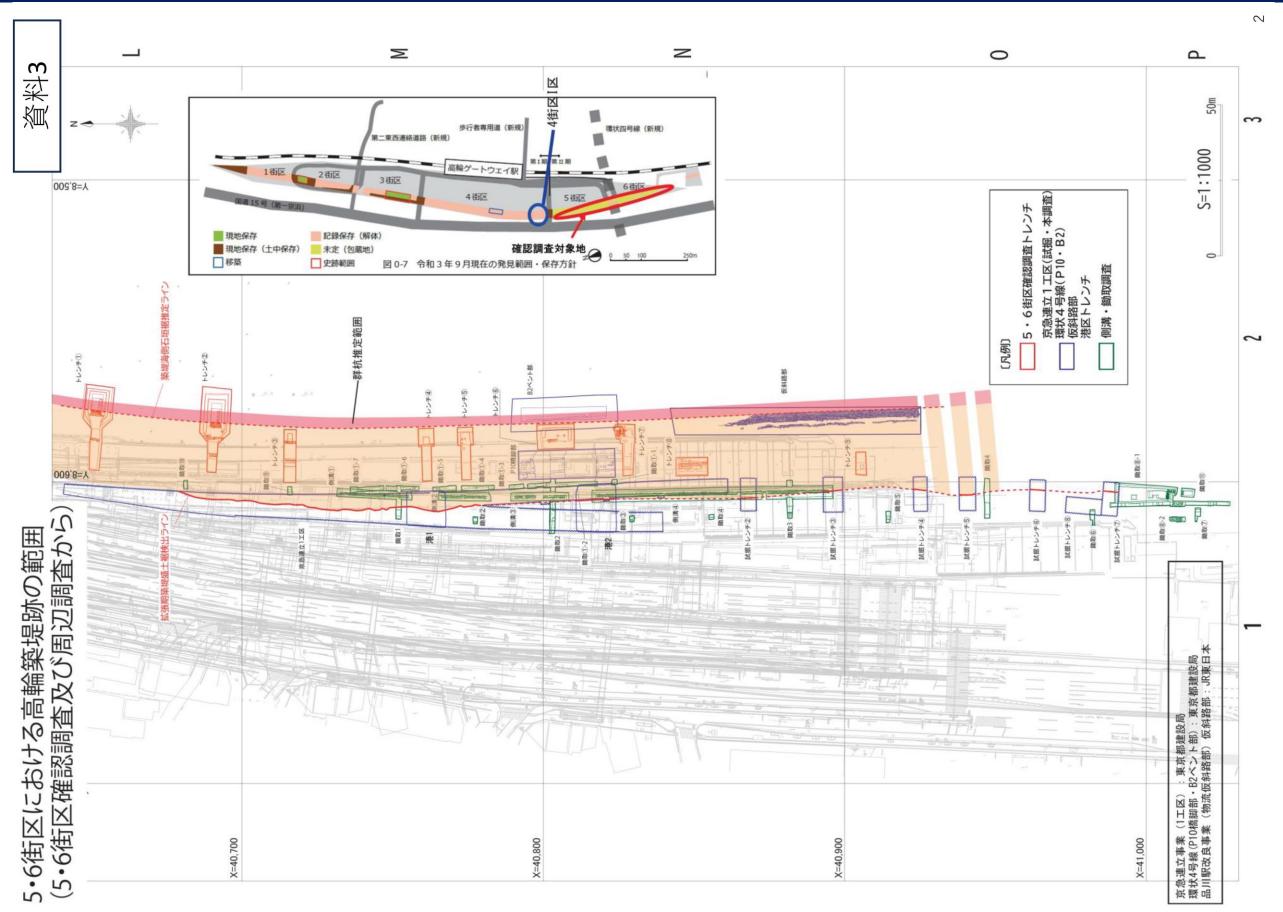
TAKANAWA GATEWAY CITYにおける確認調査の結果について(報告)

資料3

5・6街区の確認調査について

【情報共有】港区教育委員会

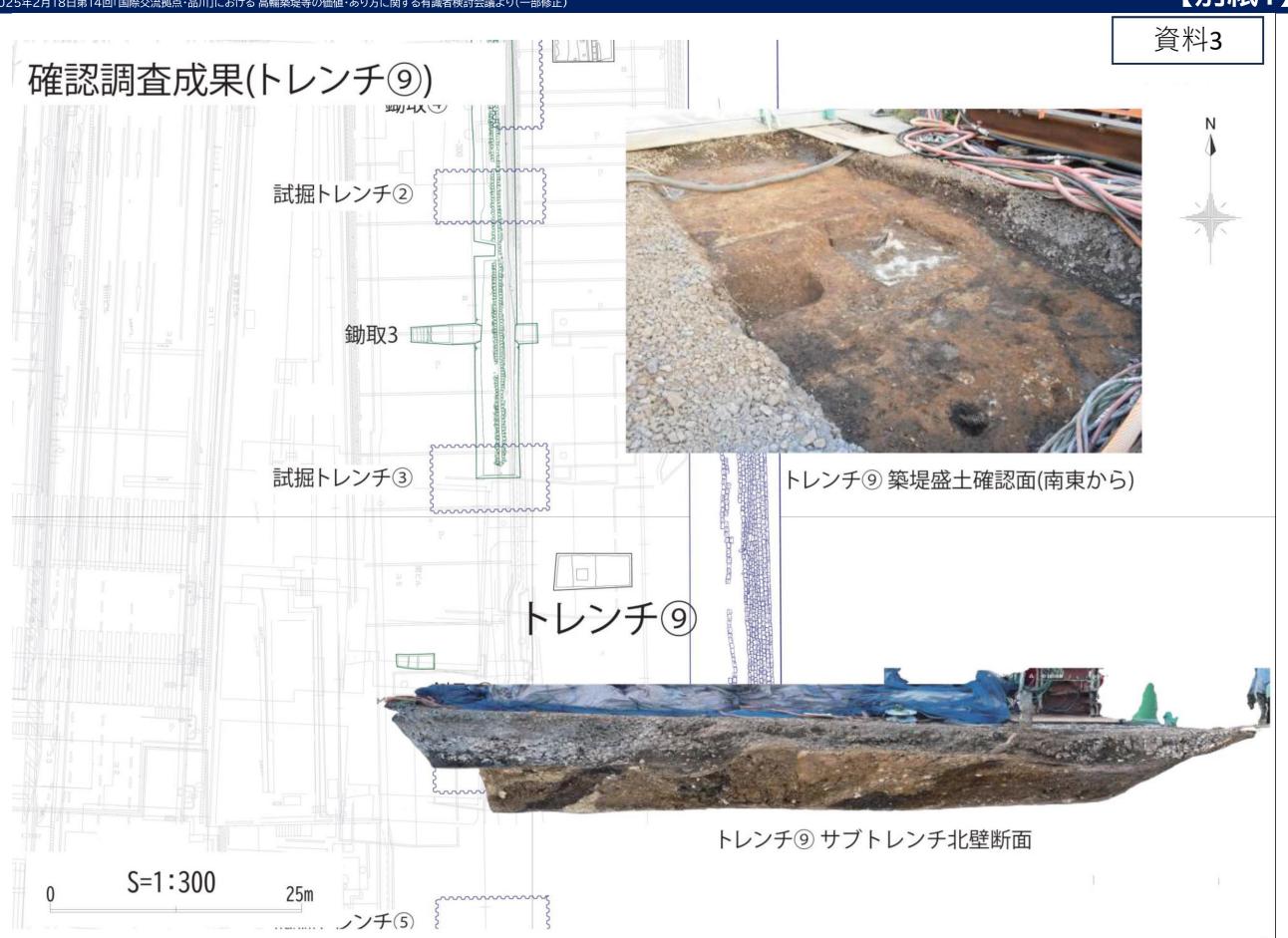






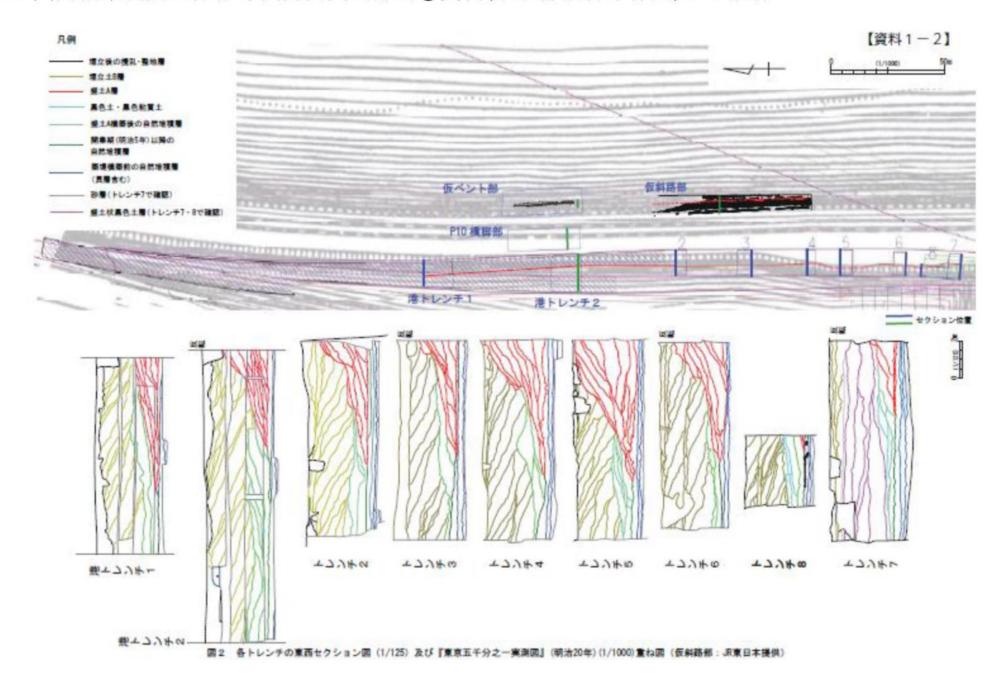






資料3

【参考】第37回高輪築堤調査保存等検討委員会部会①資料(東京都教育庁作成)より抜粋



資料3

【参考】4街区 |区 調査状況



I区開業期石垣検出状況



I区南壁築堤横断面

資料3

4街区信号機土台部とトレンチ7張り出し遺構の比較について



4街区信号機土台部 平面



4街区信号機土台部 南側側面



4街区信号機土台部 角材十字基礎



トレンチ7張り出し遺構 平面



トレンチ7張り出し遺構 南側側面



トレンチ7張り出し遺構 角材検出状況

4街区信号機土台部検出標高: T.P + 2.2m、トレンチ7 張り出し遺構検出標高: T.P + 2.1m

国道15号

- : 海側石垣裾ライン 実線:確認済みラ - : 山側端石垣・土坡ライン 点線:想定ライン

実線:確認済みライン

泉岳寺駅



4 街区

第7橋梁部南横仕切堤

現地保存箇所 (史跡指定地)

現地保存箇所(指定地以外)

現地保存箇所 (6街区南部)

記録保存箇所(一部現地保存

移築保存箇所

: 記録保存箇所

第8橋梁部北横仕切堤

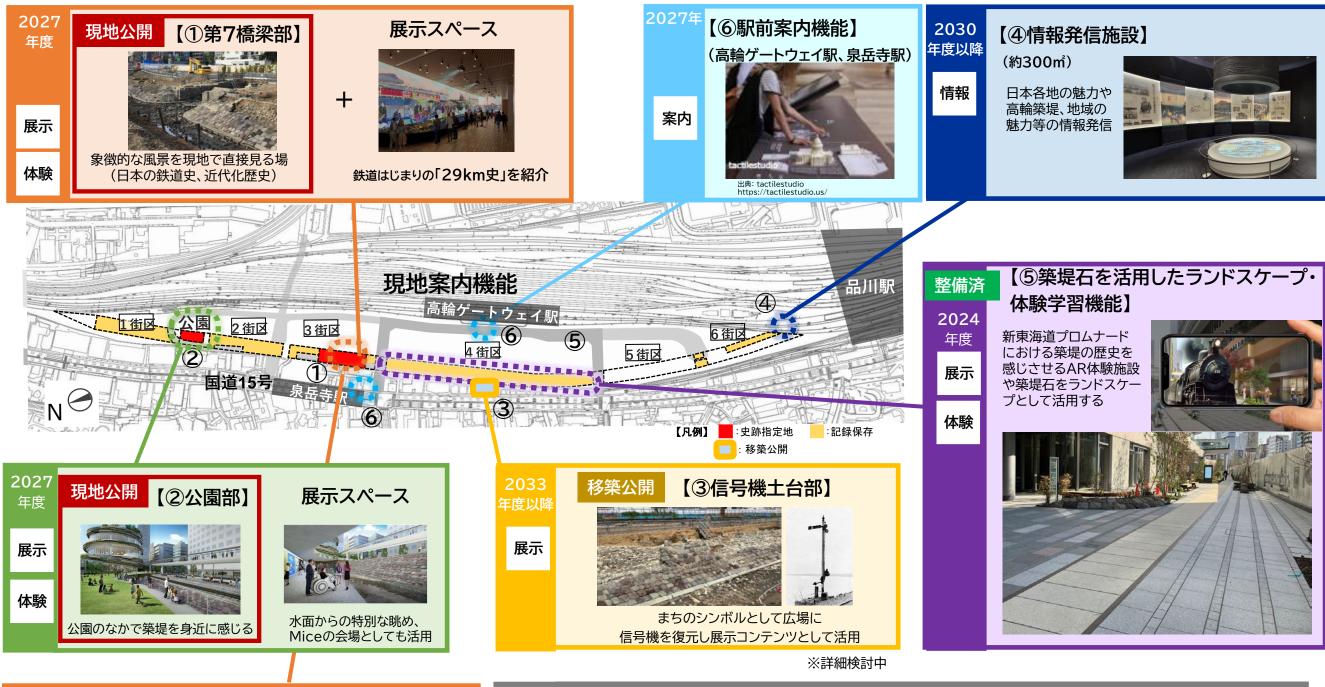
※現地保存箇所は一部想定箇所含む

5 街区

【別紙3】

(2024.6.10開催 第11回「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議資料より抜粋・一部加筆・修正)

■TAKANAWA GATEWAY CITYおよび周辺施設を活用した高輪築堤の保存・継承の取組み



年度

区画道路2号 歩行者専用道化

遺構への影響軽減 の観点等から、計画 を見直し歩行者専 用道として整備





鉄道歴史関連

展示

体験

(1)鉄道博物館(鉄道特化の博物館)

高輪地域以外の周辺鉄道関連展示施設との連携も踏まえた展示計画

【新橋~横浜間約29kmの鉄道開業の歴史】

- (2)旧新橋停車場 鉄道歴史展示室 (史跡、展示施設)
- (3) 旧横濱鉄道歴史展示(桜木町)

横浜を中心とした、新橋~横浜間約29kmの歴史展示





※現在検討中のイメージであり、今後変更する可能性がございます。

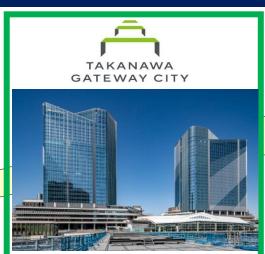
11

国際交流拠点・品川の実現に向けた、品川周辺エリアのまちづくり

【別紙4-1】

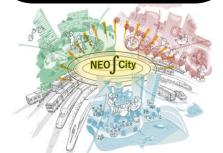
(2025.2.18開催 第14回「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議資料より抜粋・一部加筆)

品川まちづくり (2025.3.27まちびらき)



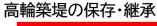
基盤整備事業

国際交流拠点・品川 の実現



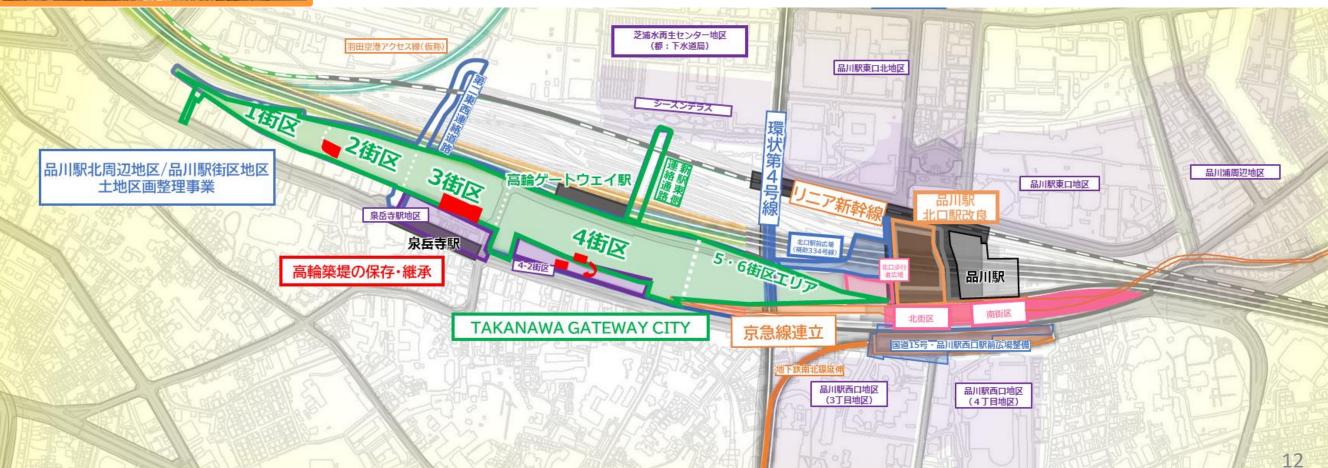
出典:品川駅 えきまちガイドライン 創造編 2023

車両基地再編(2009~)





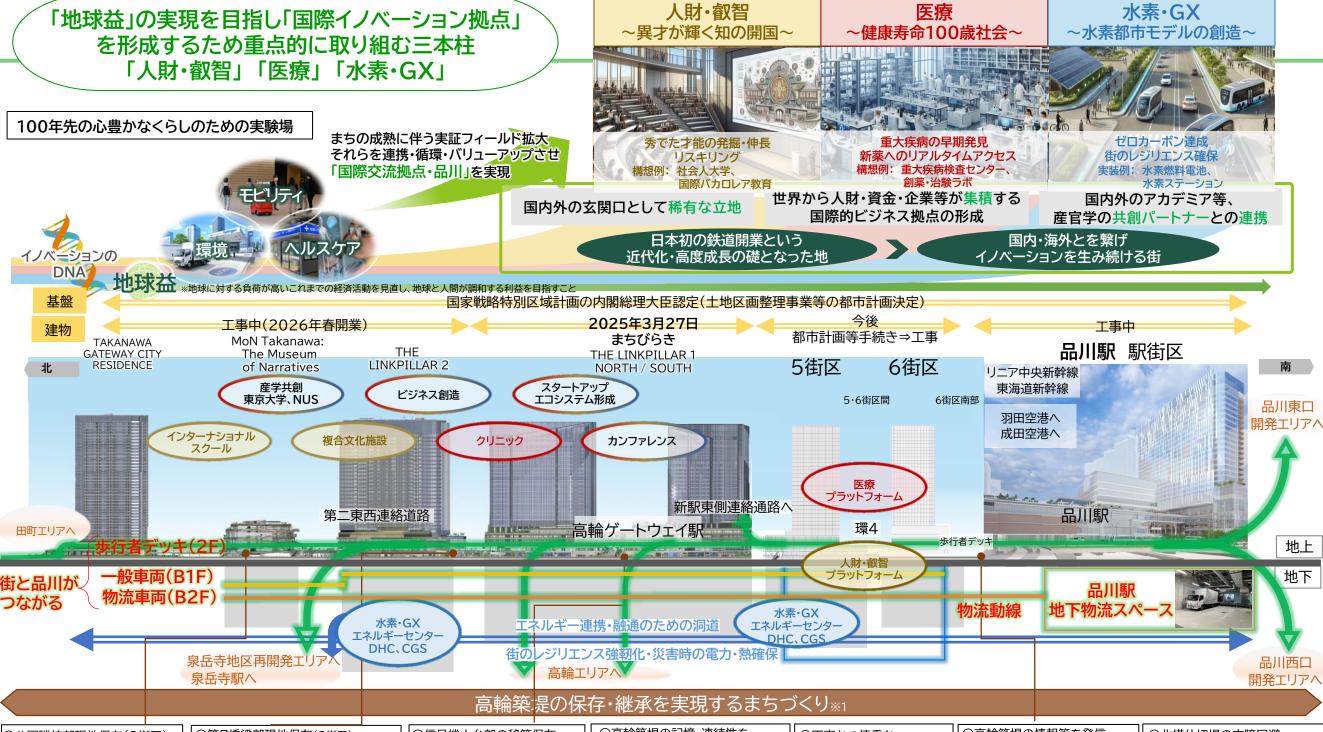




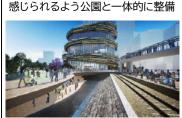
国際交流拠点・品川の実現に向けた、品川周辺エリアにおけるまちづくりについて

【別紙4-2】

(2024.12.23開催 第13回「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議資料より抜粋)



○公園隣接部現地保存(2街区) 遺構の残存状況が良好である公園 隣接部を現地保存し、築堤を身近に



○第7橋梁部現地保存(3街区) 当時の錦絵にも描かれるような特徴的 な橋台部を現地保存し、鉄道開業当時の



・THE LINKPILLAR 2から第7橋梁部を眺めるイメージ

○信号機士台部の移築保存 鉄道らしい景観を呈する信号機 土台部を含む前後の築堤を国道 15号側の近隣広場へ移築保存



○高輪築堤の記憶・連続性を



○丁寧かつ慎重な 記録保存調査の実施



第Ⅲ期エリア(5・6街区) 一部記録保存調査等実施 一部確認調査実施

○高輪築堤の情報等を発信 AR・VR等の最先端技術を活用し、 高輪築堤等の歴史・文化の魅力等 を伝える



○北横仕切堤の支障回避

今回計画において掘削を行わな いことで支障回避(現地保存) ·第8橋梁部北横仕切堤 (写真は第7橋梁部の北横仕切り堤)



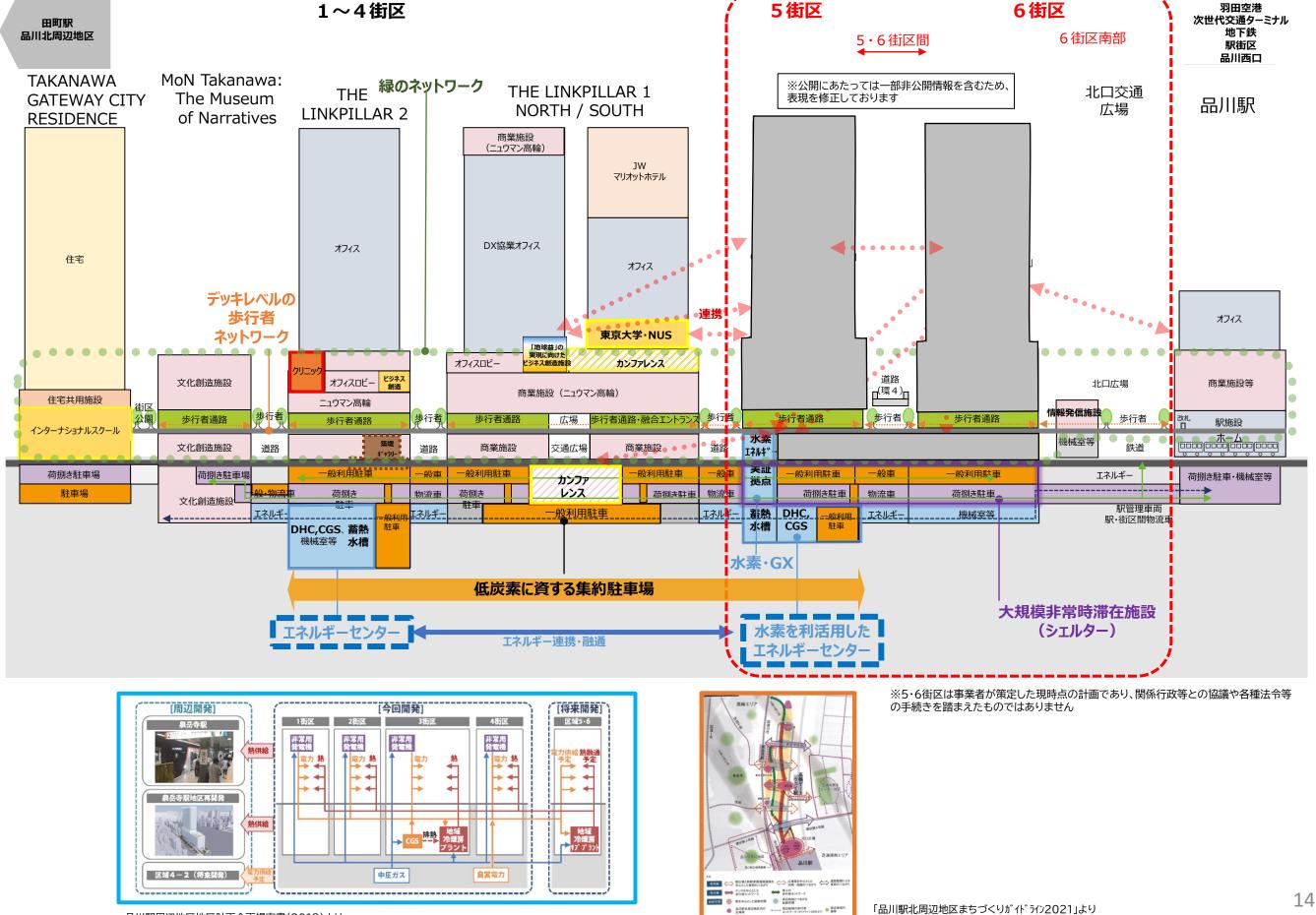


※1 高輪築堤整備基本計画策定委員会及び「国際交流拠点・品川」における高輪築堤等の価値・あり方に関する有識者検討会議等において検討中

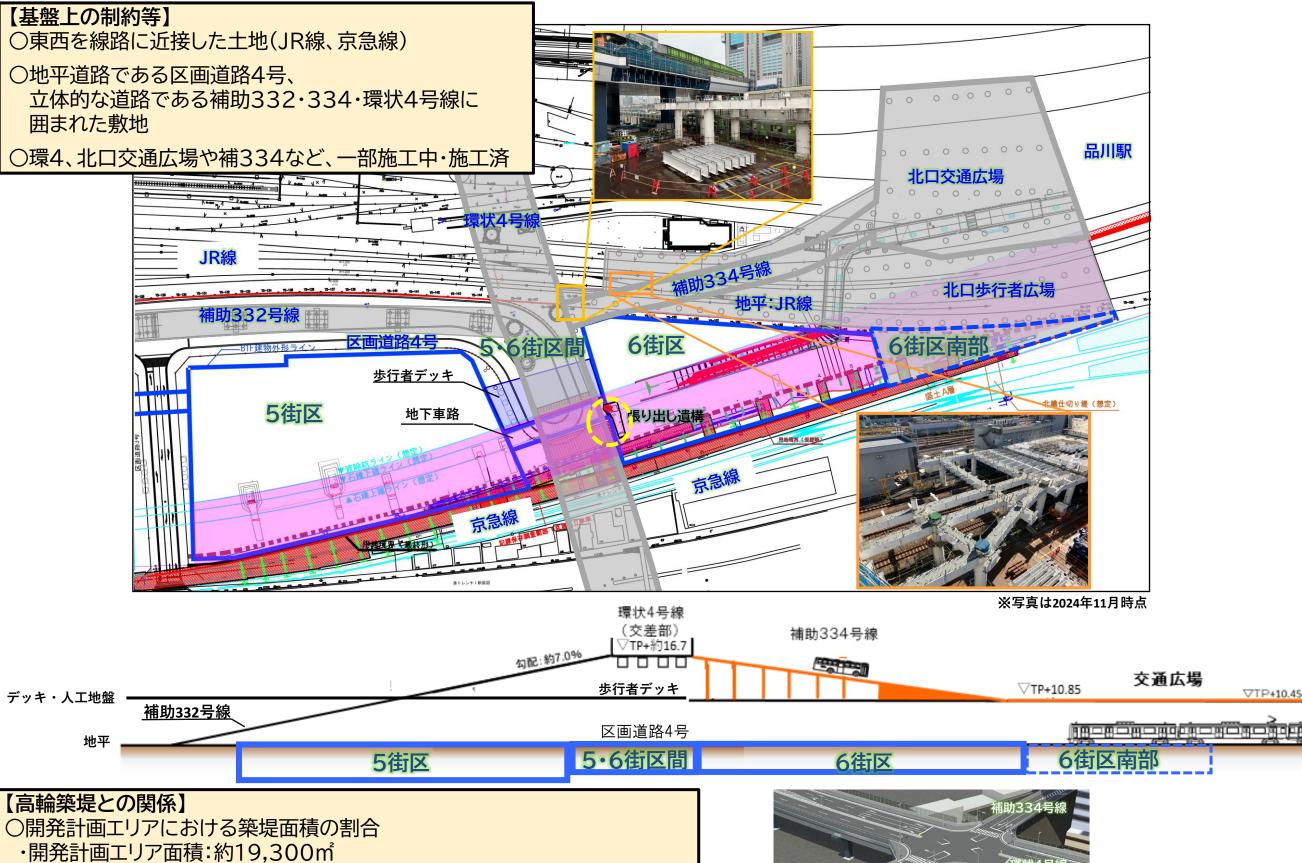
TAKANAWA GATEWAY CITY(1~6街区)・品川駅の開発計画案について

品川駅周辺地区地区計画企画提案書(2018)より

【別紙4-3】



TAKANAWA GATEWAY CITY (5・6街区)開発計画策定の前提となる現況・制約条件等

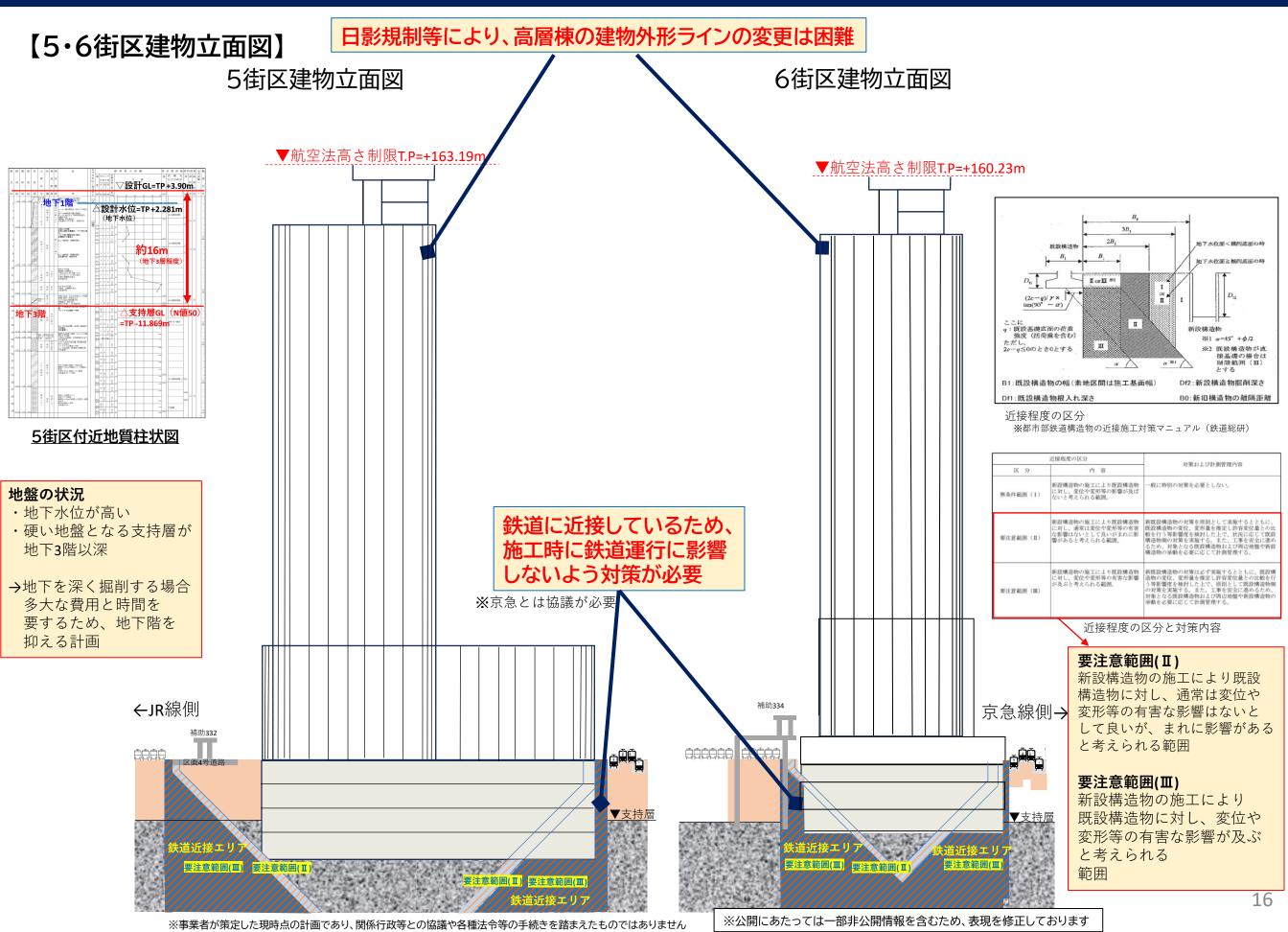


- ・開発計画エリア内築堤面積:約10,100㎡ (約56%)
- ○張り出し遺構が6街区計画建物北端部及び地下車路と重複
- 〇既に一部環4・京急連立等の公共事業に伴う記録保存調査等を実施

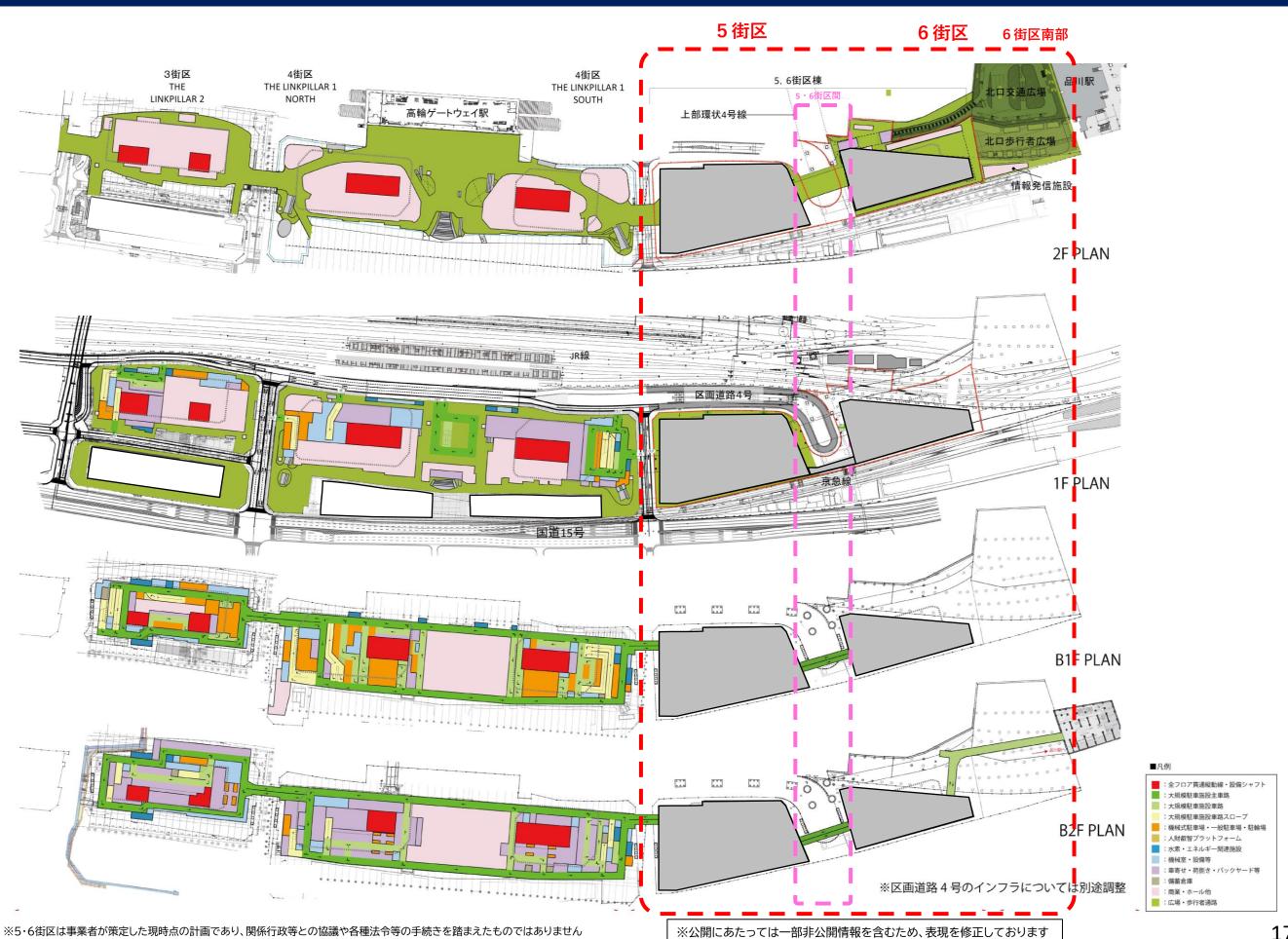


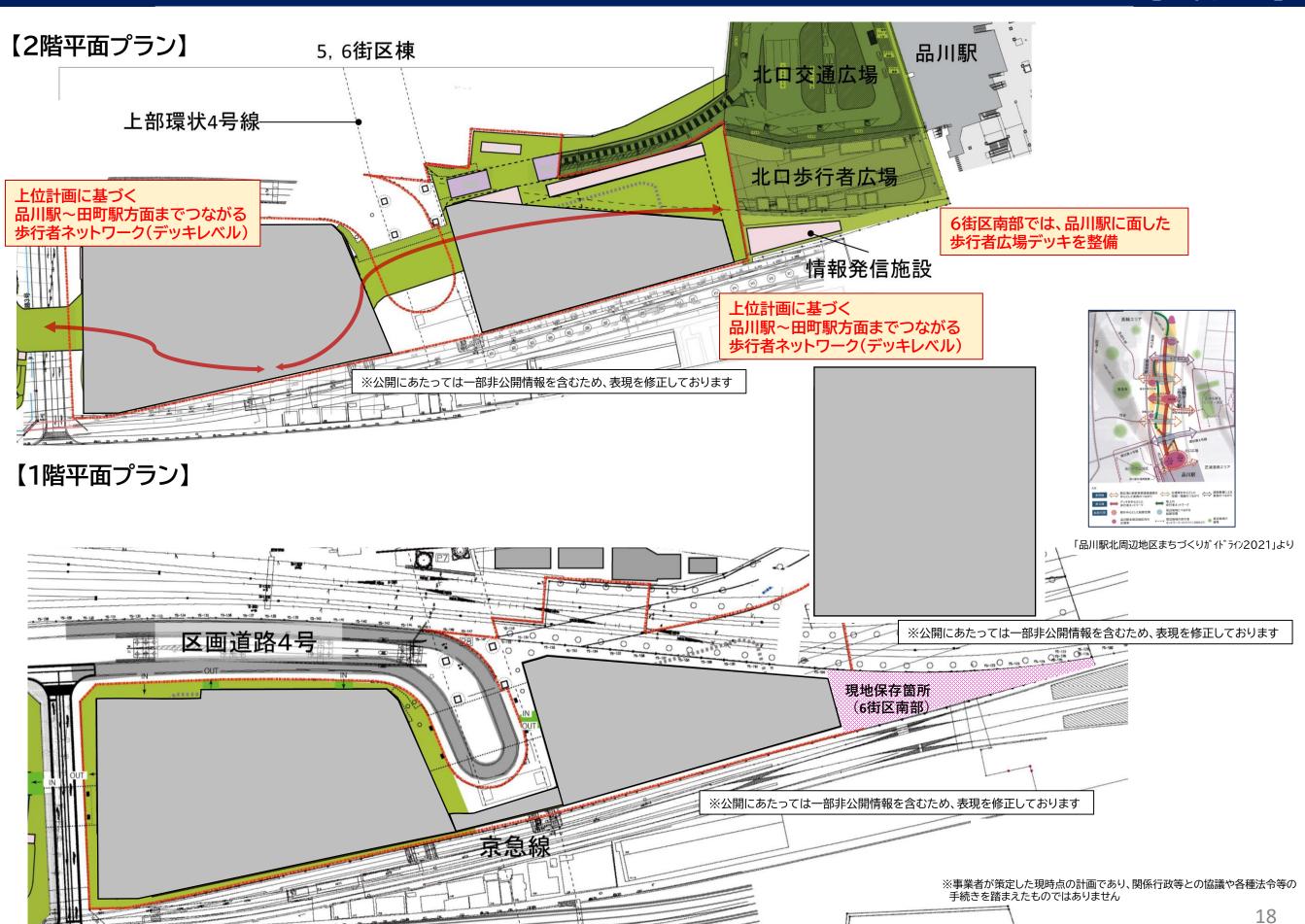
※現時点のイメージであり、 今後変更となる場合があります 15

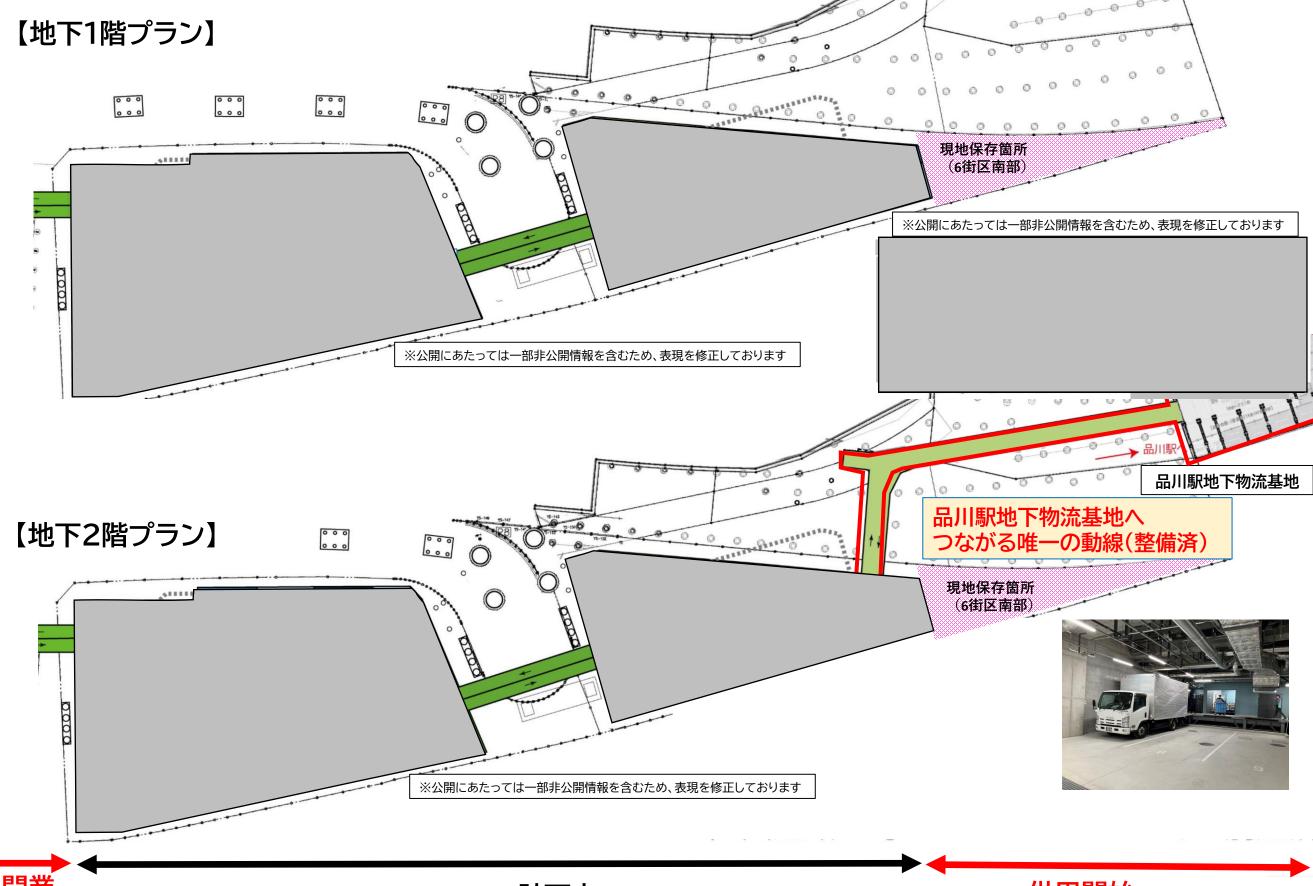
TAKANAWA GATEWAY CITY (5・6街区)開発計画策定の前提となる現況・制約条件等



TAKANAWA GATEWAY CITY(3~6街区)・品川駅 の開発計画案について







用未 (2025.3.27) 計画中

供用開始 (2025.3.13)

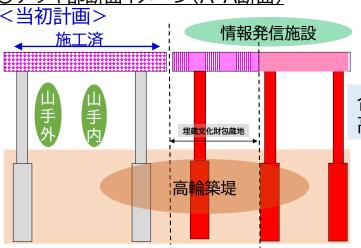
6街区南部における計画見直しを含めた現地保存の検討

6街区南部の当社開発エリア内に おいて、第8橋梁部北横仕切堤を 含む範囲を現地保存するよう、歩 行者デッキの構造計画等を変更

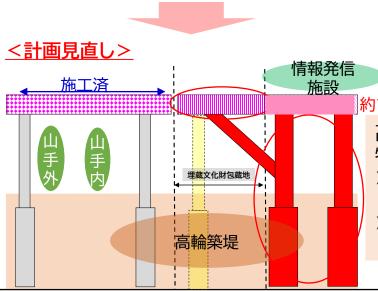
6街区南部の第8橋梁部 北横仕切堤を含む範囲の 現地保存(約115m)

見直し①

○デッキ部断面イメージ(A-A断面)



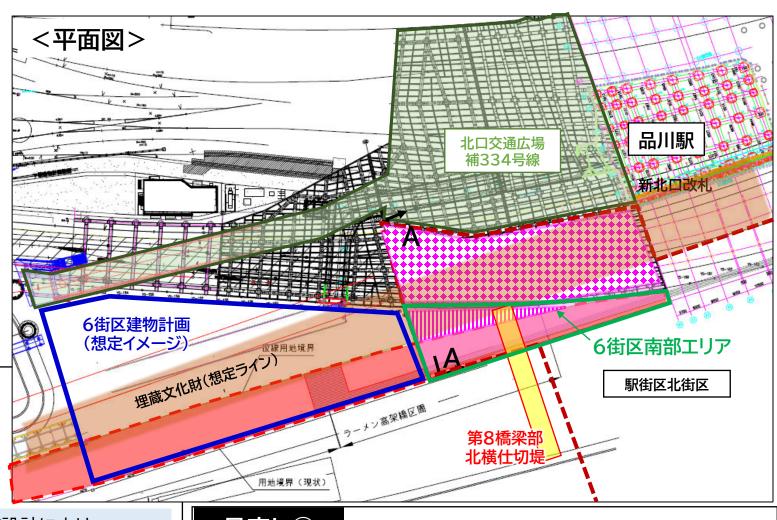
合理的な経済設計により 高輪築堤部も含めて杭打設予定

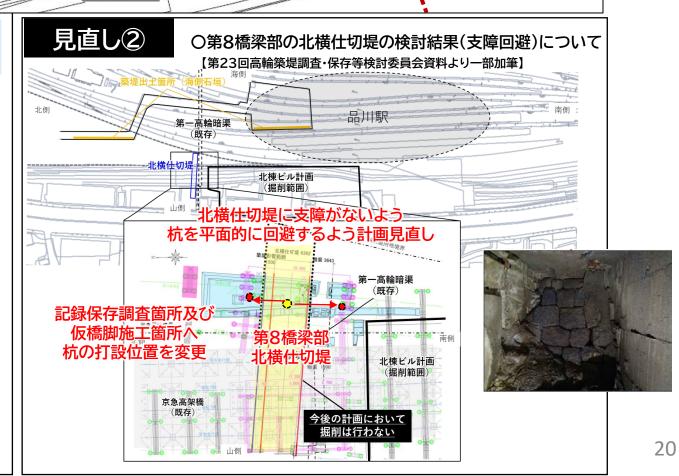


約16mの長大スパン片持ち梁

高輪築堤への支障を避けるため、 特殊な構造架構

- 同規模建物に比べ杭・基礎・ 鉄骨サイズアップ
- 情報発信施設の整備範囲の 見直し





<高輪築堤の現地保存における建物の計画見直し検討パターンの考え方>

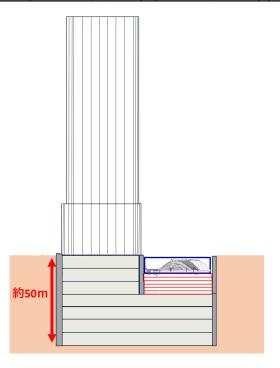
開発計画と現地保存の物理的な両立の検討パターン

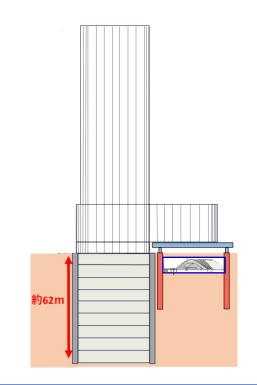
以下の3つの方法で検討を実施した

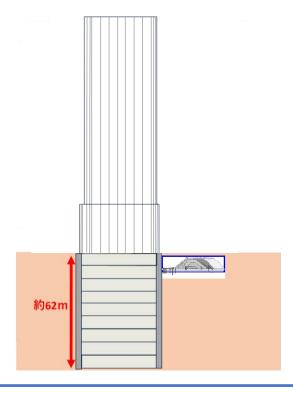
A案 築堤を受け替えて現地保存

B案 築堤を跨いで現地保存

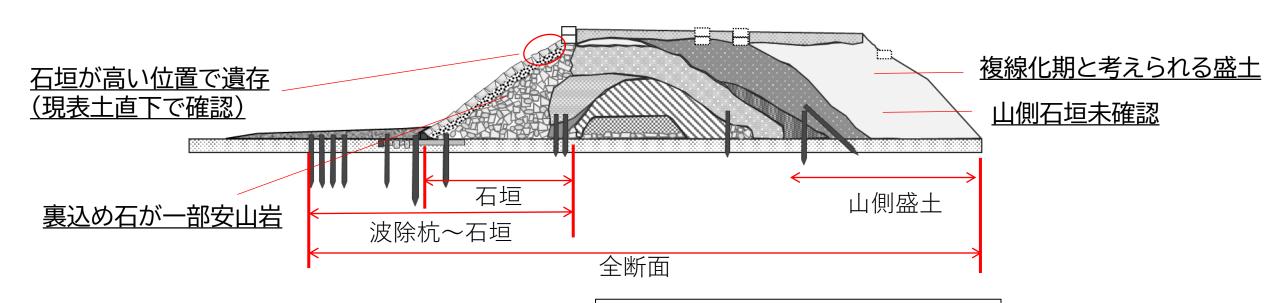
C案 築堤を避けて現地保存







築堤の現地保存のアプローチ(高輪築堤の断面の確認 2025.3.5委員見解文書より)

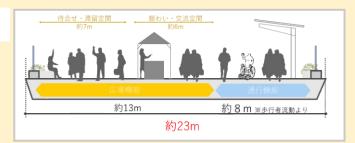


5・6街区間における計画見直しを含めた現地保存の検討

■現地の特徴及び課題:

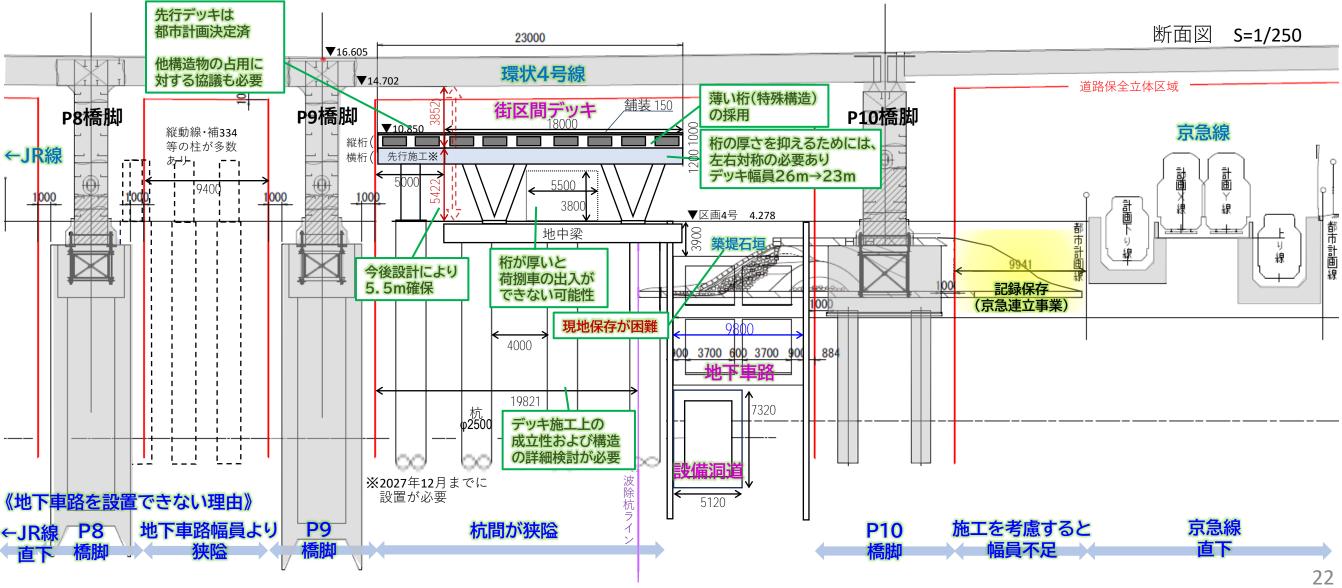
- ´Aデッキや地下車路等の計画の前提
- ・3・4街区間と同様の規模・機能を確保
- ・デッキについては、3・4街区間と同様の機能を確保する場合は幅員26mとなるが、構造条件を加味し幅員23mで必要な機能を確保(今後協議)
- ・環4から地上への縦動線の有効幅員3mを、P9橋脚西側で2027年度に先行確保(都市計画決定済)

【参考】3・4街区間デッキ (※都市計画提案協議資料より)

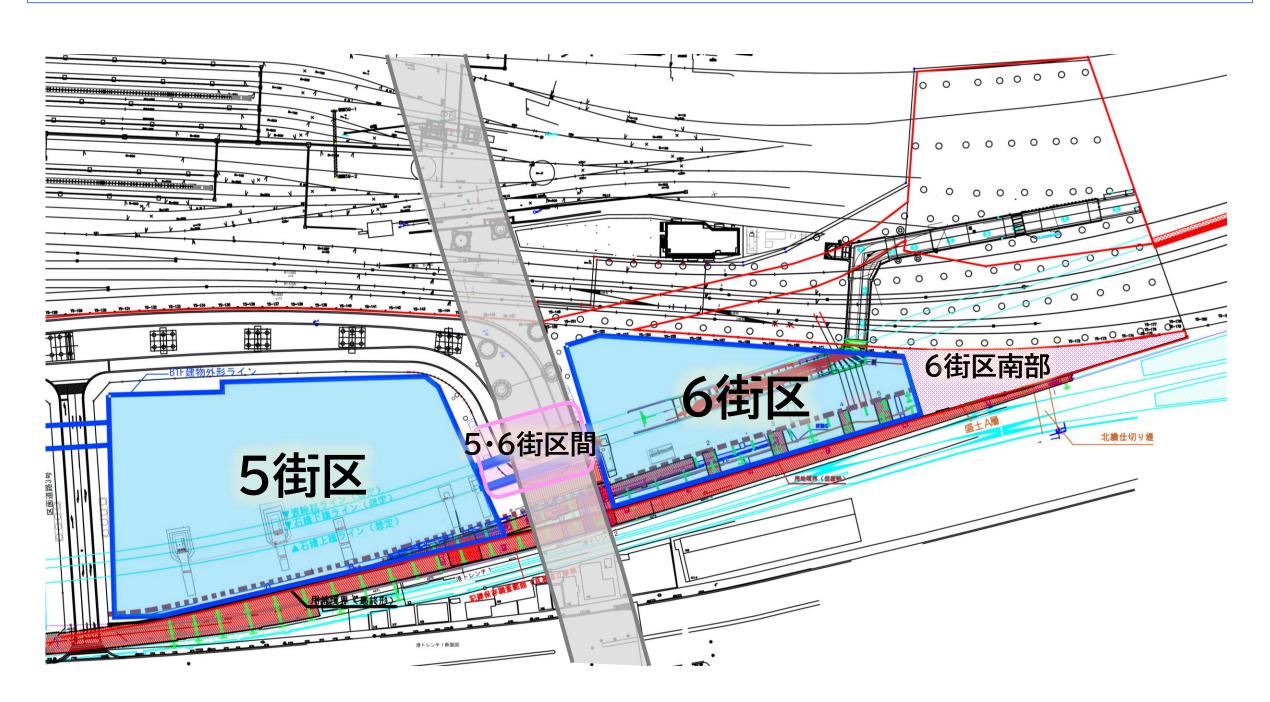


B高さ方向や構造的な制約条件

- ・環状4号線はTP16.605、デッキはTP10.850、地上(区画道路4号)TP4.278、道路空頭5.5m(港区の過去指導による)
- ・デッキの縦桁の特殊構造採用(※3~4街区間デッキはスパン24mで厚さ1.8m→5~6街区間デッキはスパン40mで厚さ1.0m)
- ・デッキの横桁の厚さを抑えるためには、左右対称とする必要がある



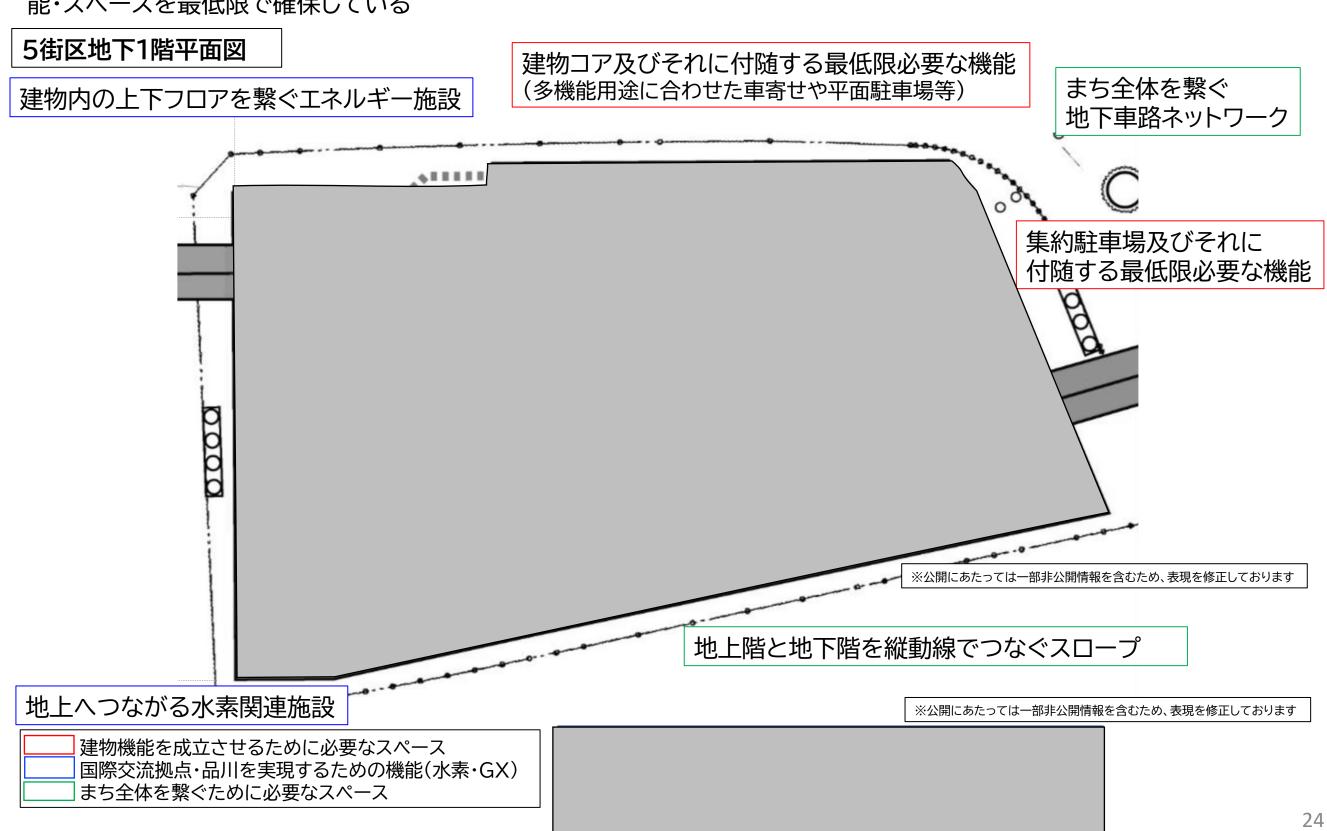
5・6街区エリアにおける計画見直しを含めた現地保存の検討



TAKANAWA GATEWAY CITY 開発計画(5街区地下階)

※事業者が策定した現時点の計画であり、関係行政等との協議や各種法令等の手続きを踏まえたものではありません

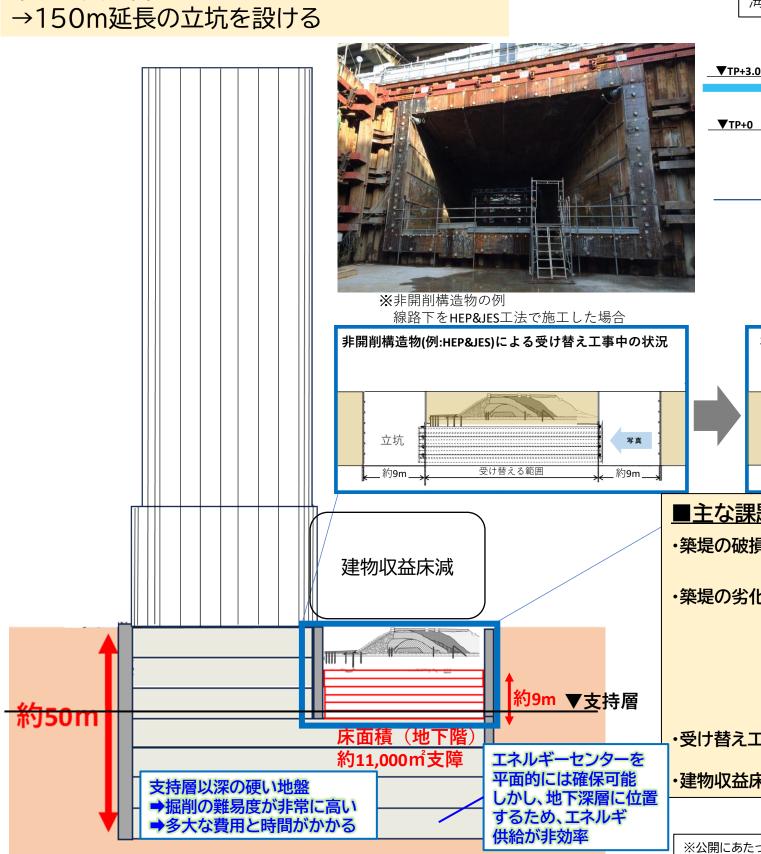
鉄道や道路構造物等の近接、地下約16m以深での支持層(固い地盤)等に伴い計画・設計・施工上の制約が大きいため、建 物(建物コア、地下車路ネットワーク、周辺駐車需要を受入れる集約駐車場機能)、「国際交流拠点・品川」を実現するための機能、歩 行者、エネルギー、一般車両・物流等の一体的なネットワーク(主副から成る地下車路・上下スロープ)を成立させるための必要機 能・スペースを最低限で確保している

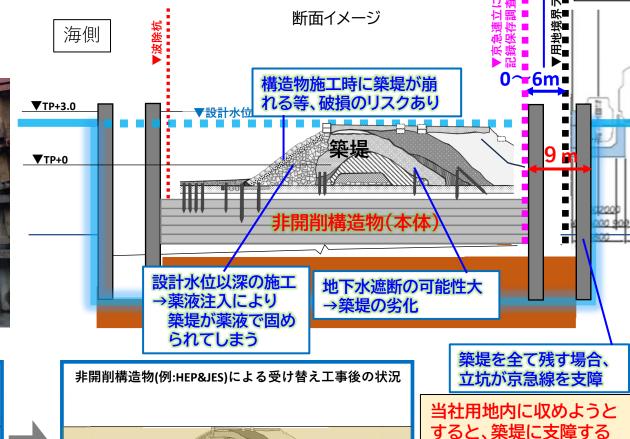


山側

A案:

立坑を設けて、非開削にて構造物を構築して 築堤を受け替える





■主な課題

埋め戻す

- ・築堤の破損:受け替えるための構造物施工時に上部の築堤が崩れる等、破損の リスクあり。
- ・築堤の劣化: 設計水位(地下水位)以深の施工のため及び築堤破損抑制のための 薬液注入、もしくは立坑構築により地下水が山側・海側方向で遮断 される可能性大。
 - →地下水が遮断されると築堤の良好な保存環境が保てなくなる。

埋め戻す

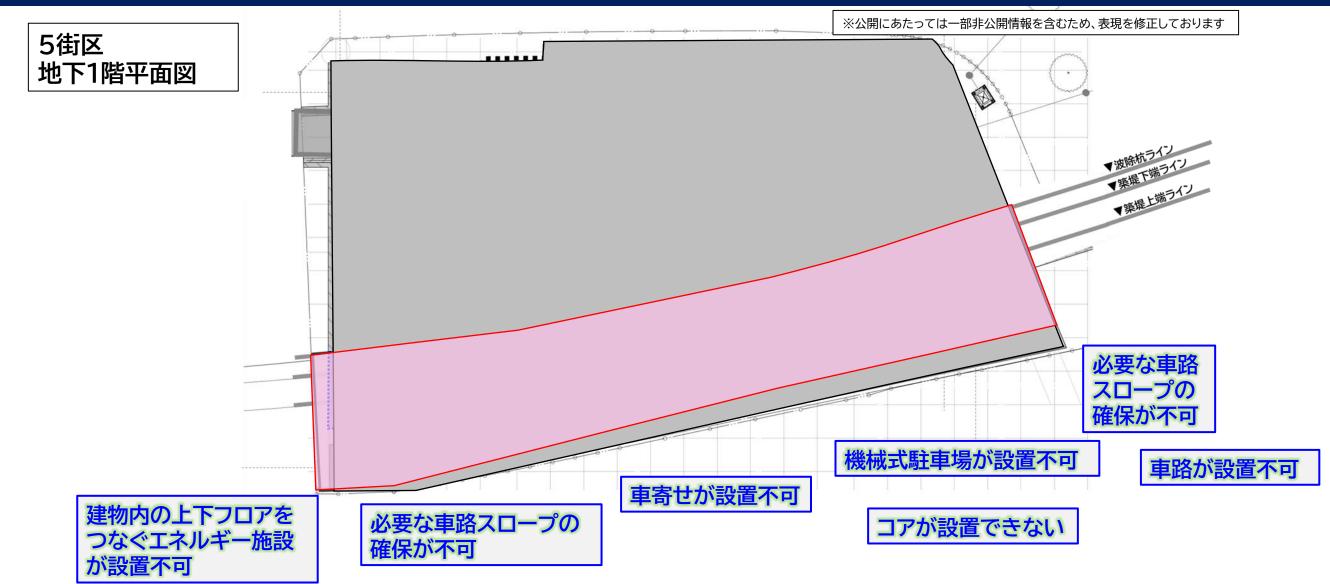
→築堤が薬液で固められてしまう。

受け替える範囲

- ・受け替え工事費:工事費が多大(約900億円規模を想定)
- ・建物収益床の減:築堤上部の1~5階設置不可(▲16,000㎡)

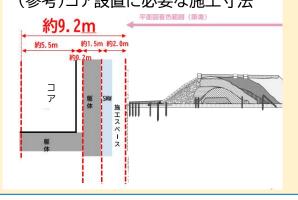
【参考資料】

5街区における計画見直しを含めた現地保存の検討(A案その② 地下1階平面図)

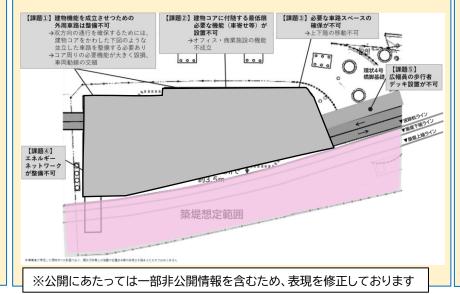


- ■建物の基本機能確保不可
 - ・中高層棟設置に不可欠な 建物コア
 - ・建物コアと一体の車寄せ
 - 車路スロープ

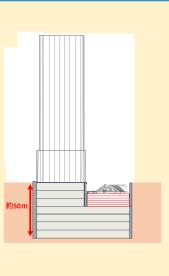
(参考)コア設置に必要な施工寸法



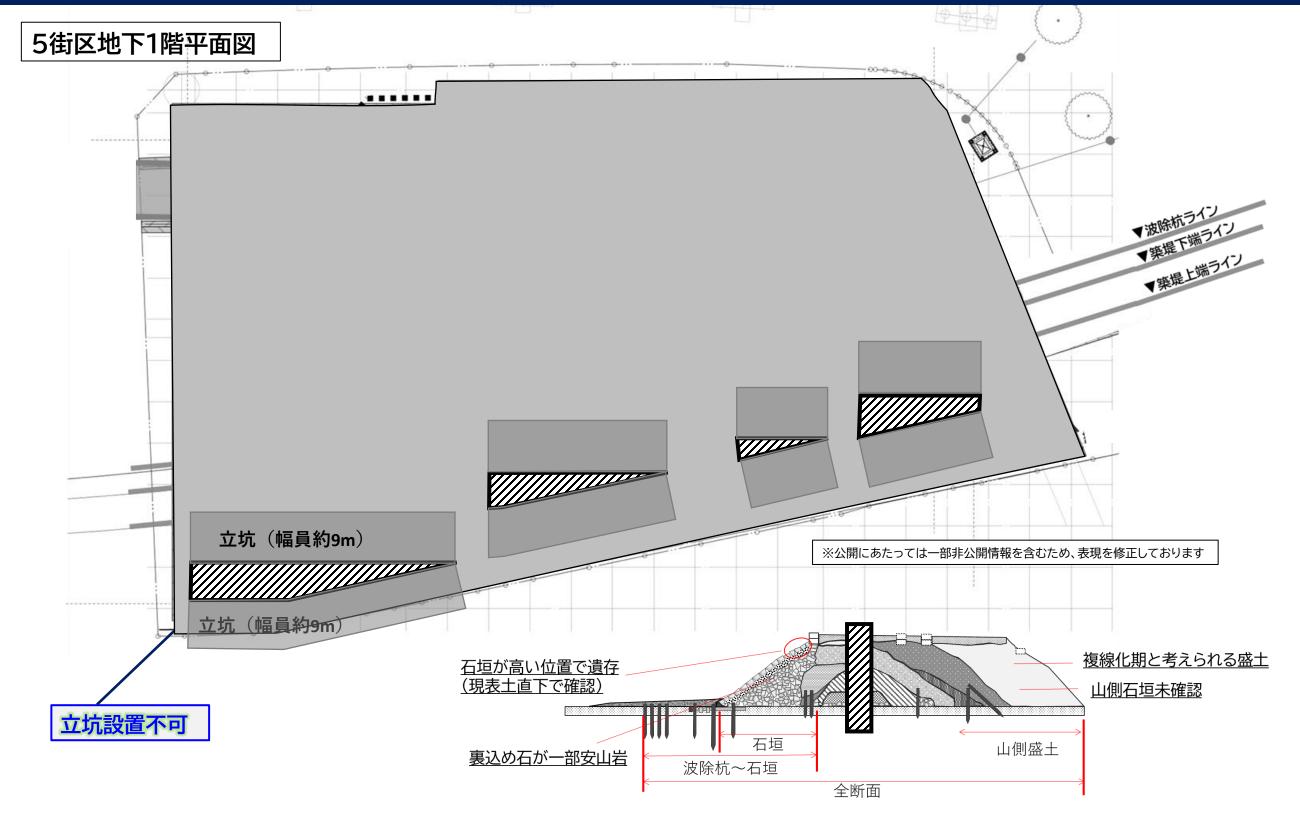
■1~6街区・品川駅の車路ネットワーク の確保不可



- ■必要な機能・スペースを確保する ための大規模掘削
 - ·機械式駐車場設置不可
 - →地下7階までに代替駐車場等 を確保
 - ・支持層以下での特殊な構造・施工 (約900億円規模の工事費増加 と想定)

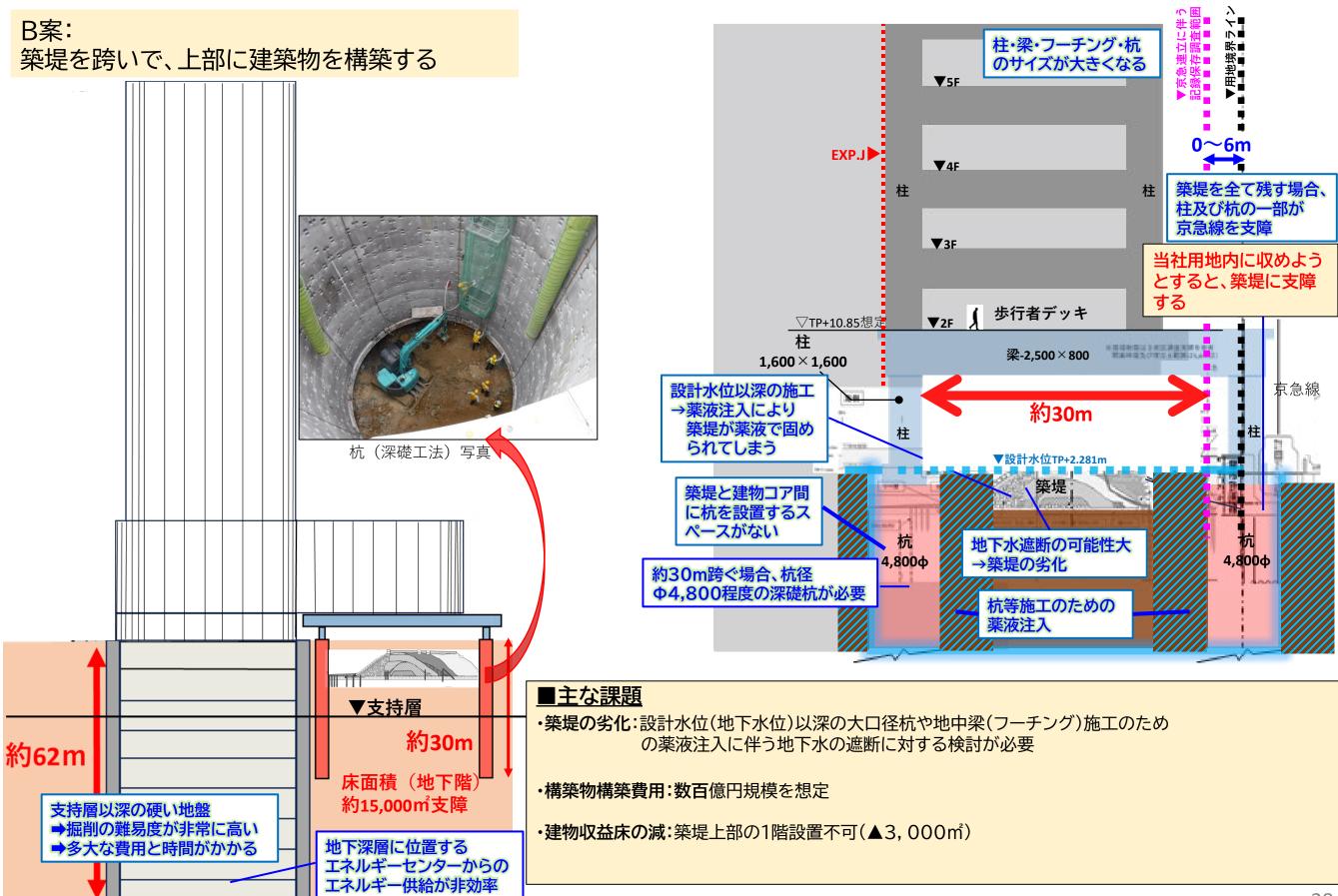


5街区における計画見直しを含めた現地保存の検討(A案その③ 現地保存可能箇所)



の箇所(山側の一部)については、現地保存の可能性あり

ただし、受け替える際に、建物の成立性等、多くの課題があるため、設計等詳細検討が必要

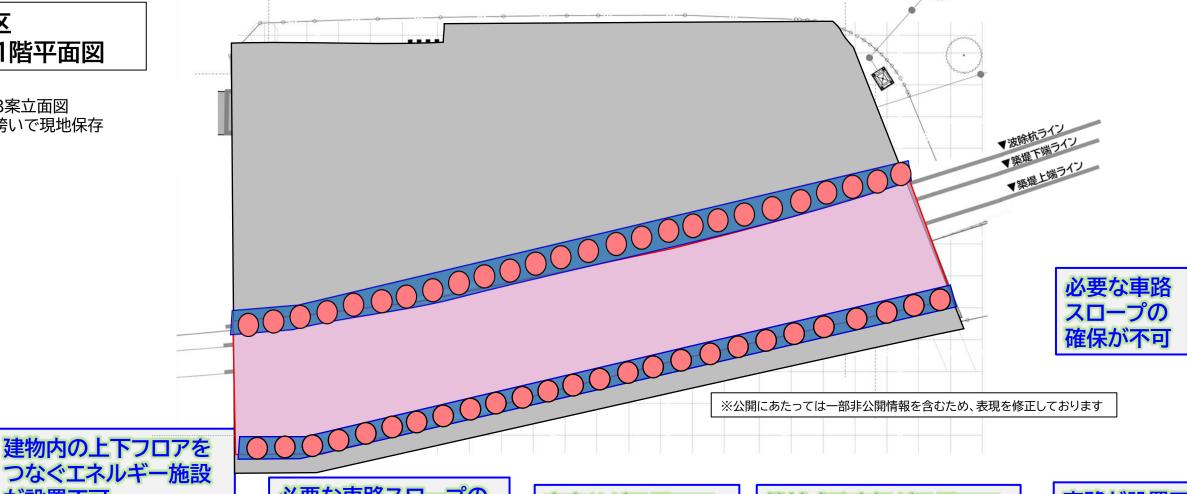


※公開にあたっては一部非公開情報を含むため、表現を修正しております

5街区における計画見直しを含めた現地保存の検討(B案その② 地下1階平面図)

5街区 地下1階平面図

(参考)B案立面図 築堤を跨いで現地保存



つなぐエネルギー施設 が設置不可

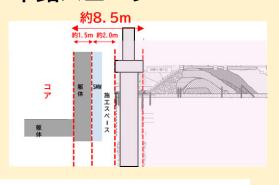
必要な車路スロープの 確保が不可

車寄せが設置不可

機械式駐車場が設置不可

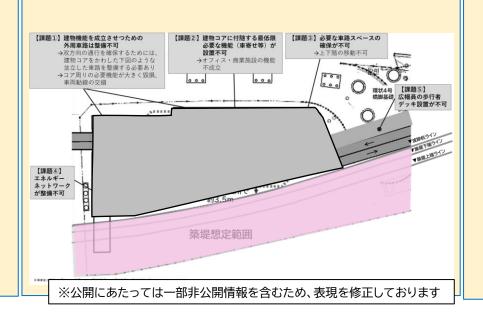
車路が設置不可

- ■建物の基本機能確保不可
 - ・中高層棟設置に不可欠な 建物コア
 - ・建物コアと一体の車寄せ
- ・車路スロープ

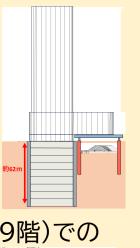


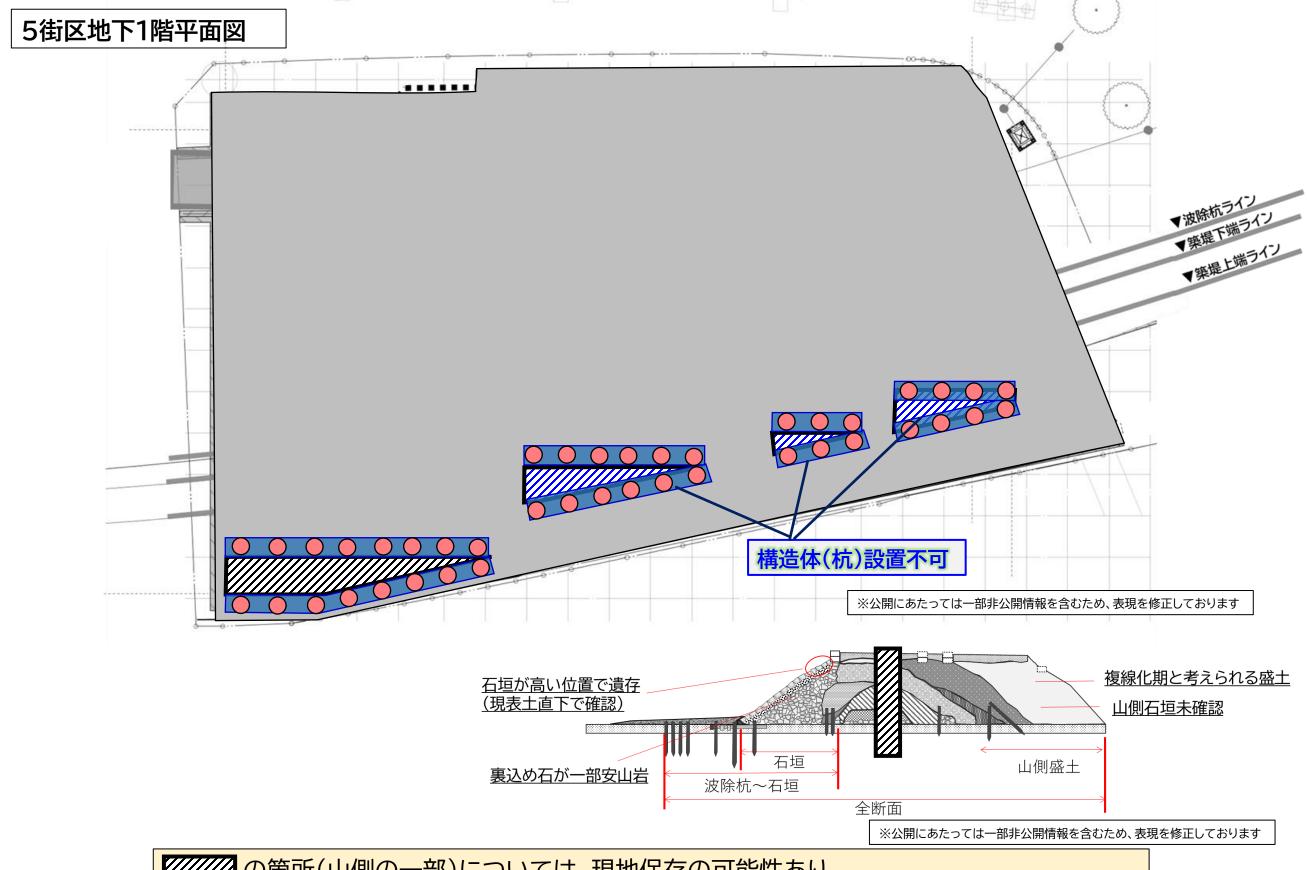
(参考)コア設置に必要な施工寸法

■1~6街区・品川駅の車路ネットワーク の確保不可



- ■必要な機能・スペースを確保する ための大規模掘削
 - •機械式駐車場設置不可
 - →地下9階までに代替駐車場等 を確保
 - ・支持層以下での特殊な構造・施工 (約1,000億円規模の工事費増加 と想定)
 - ・エネルギー施設が地下深層(地下8・9階)での 設置となる
 - →エネルギー供給が非効率





の箇所(山側の一部)については、現地保存の可能性あり

ただし、跨ぐ構造とする際、建物の成立性等、多くの課題があるため、設計等詳細検討が必要

5街区は築堤を避けた場合、必要駐車場台数を確保するために大深度地下まで利用が必要

※公開にあたっては一部非公開情報を含むため、表現を修正しております 打擊回数回 設計GL=TP+3.90m 設計水位=TP+2.281m (地下水位) 全体に不均質 全体に維砂を薄層状、パイプ状に混 ハイブ状に軟質な粘土混入 有機物片少量混入 約16m G.L. 9m付近 貝殼片混入 含水量中位 粘性中位 (地下3層程度) △支持層GL (N値50) 地下3階 建物収益床 =TP -11.869m (0+1/2) 減 柔かい地盤 ▼支持層 車路 粒子不均質の緩砂~中砂主体 展厚5~20㎝の周結シルトを極状に 狭在 下部に向かも、服結シルト増加 含水量少ない~中位 支持層以深の硬い地盤 硬い地盤 内载荷试验 駐車場 →掘削の難易度が非常に高い →多大な費用と時間がかかる 因結した砂質シルト 柱状コアで採取 脳厚10~30、mの砂質土を狭在し砂質 を呈す 砂分は細砂~中砂 含水量少ない 約46m 地下深層に位置するエネルギー エネルギ センターからのエネルギー供給 ※事業者が策定した現時点の計画であり、 5街区付近地質柱状図 が非効率 関係行政等との協議や各種法令等の 手続きを踏まえたものではありません

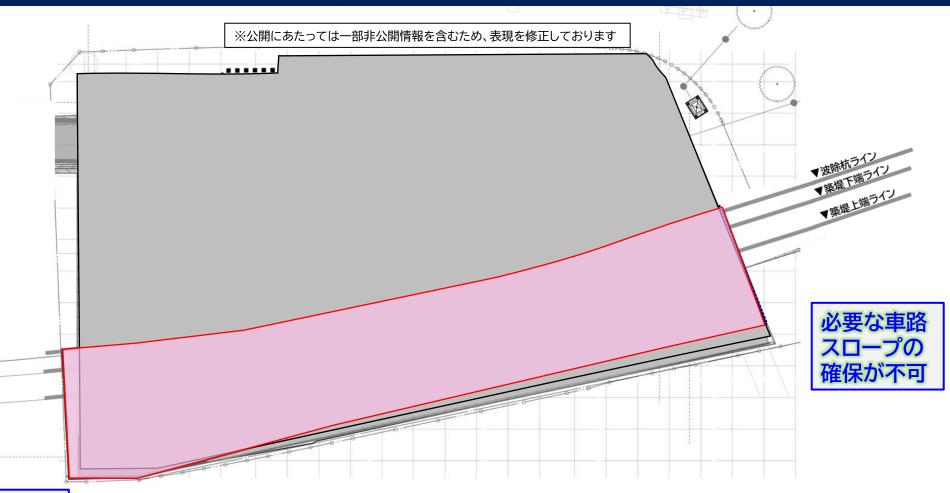
■主な課題

・建物収益床の減:築堤上部の1~5階設置不可(▲16,000㎡)

5街区における計画見直しを含めた現地保存の検討(C案その② 地下1階平面図)

5街区 地下1階平面図

(参考)C案立面図 築堤を避けて現地保存



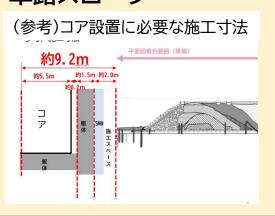
建物内の上下フロアを つなぐエネルギー施設 が設置不可

必要な車路スロープの 確保が不可 車寄せが設置不可

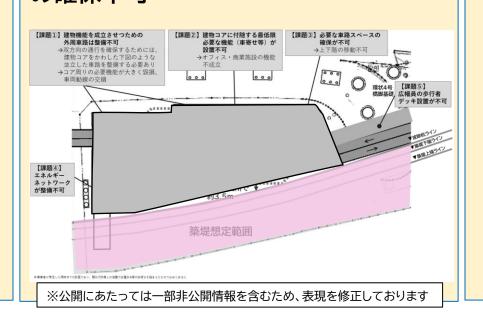
機械式駐車場が設置不可

車路が設置不可

- ■建物の基本機能確保不可
 - ・中高層棟設置に不可欠な建物コア
 - ・建物コアと一体の車寄せ
 - ・車路スロープ

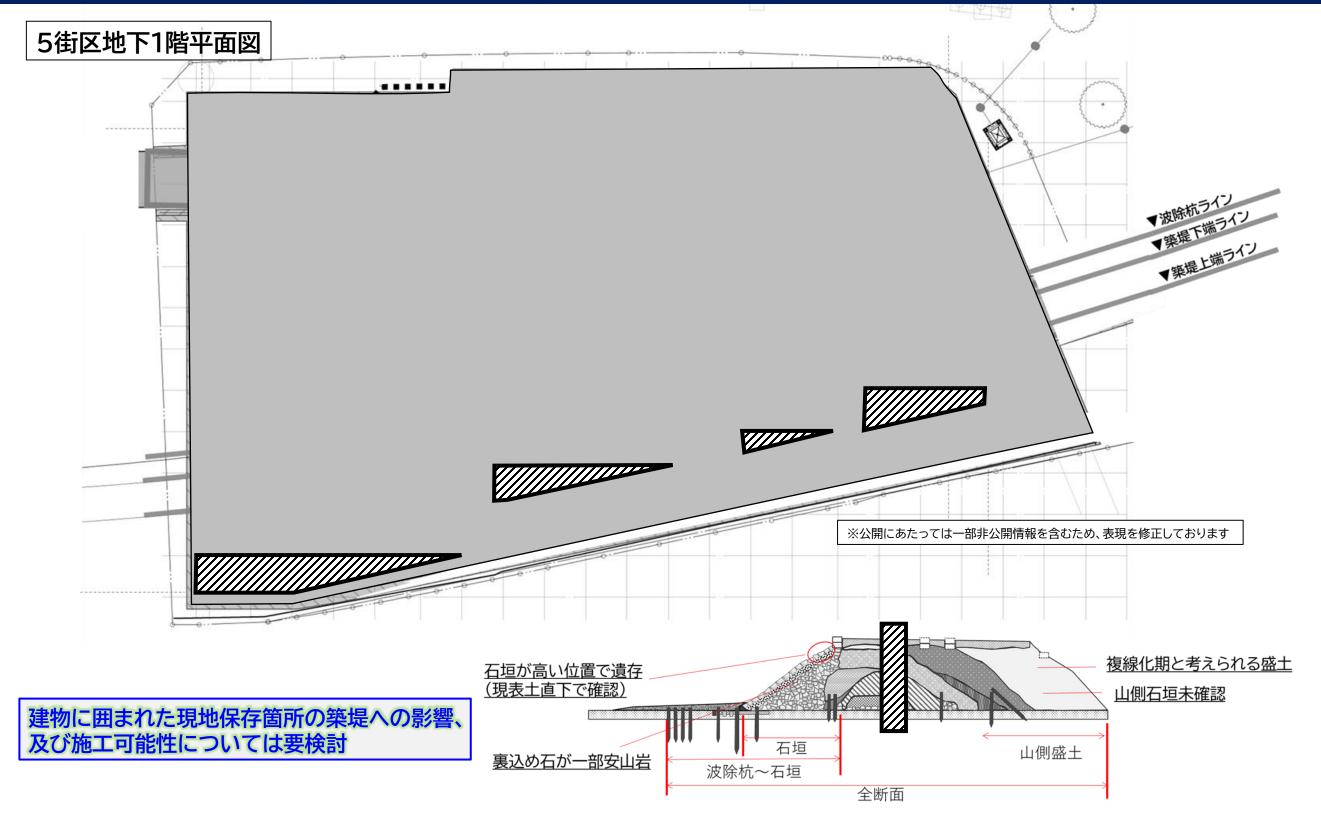


■1~6街区・品川駅の車路ネットワーク の確保不可



- ■必要な機能・スペースを確保する ための大規模掘削
 - •機械式駐車場設置不可
 - →地下9階までに代替駐車場等 を確保
 - ・支持層以下での特殊な構造・施工 (約1,000億円規模の工事費増加 と想定)
 - ・エネルギー施設が地下深層(地下8・9階)での設置となる
 - →エネルギー供給が非効率

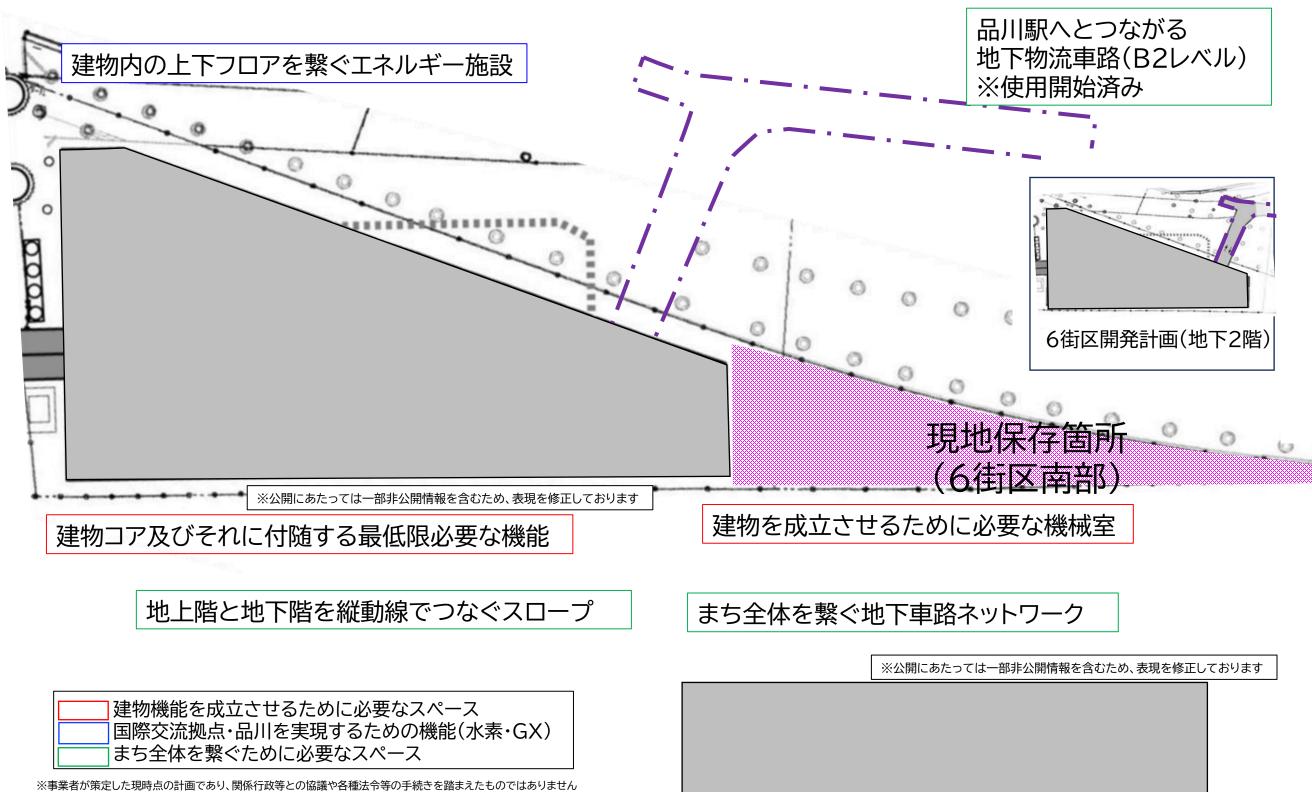
5街区における計画見直しを含めた現地保存の検討(C案その③ 現地保存可能箇所)



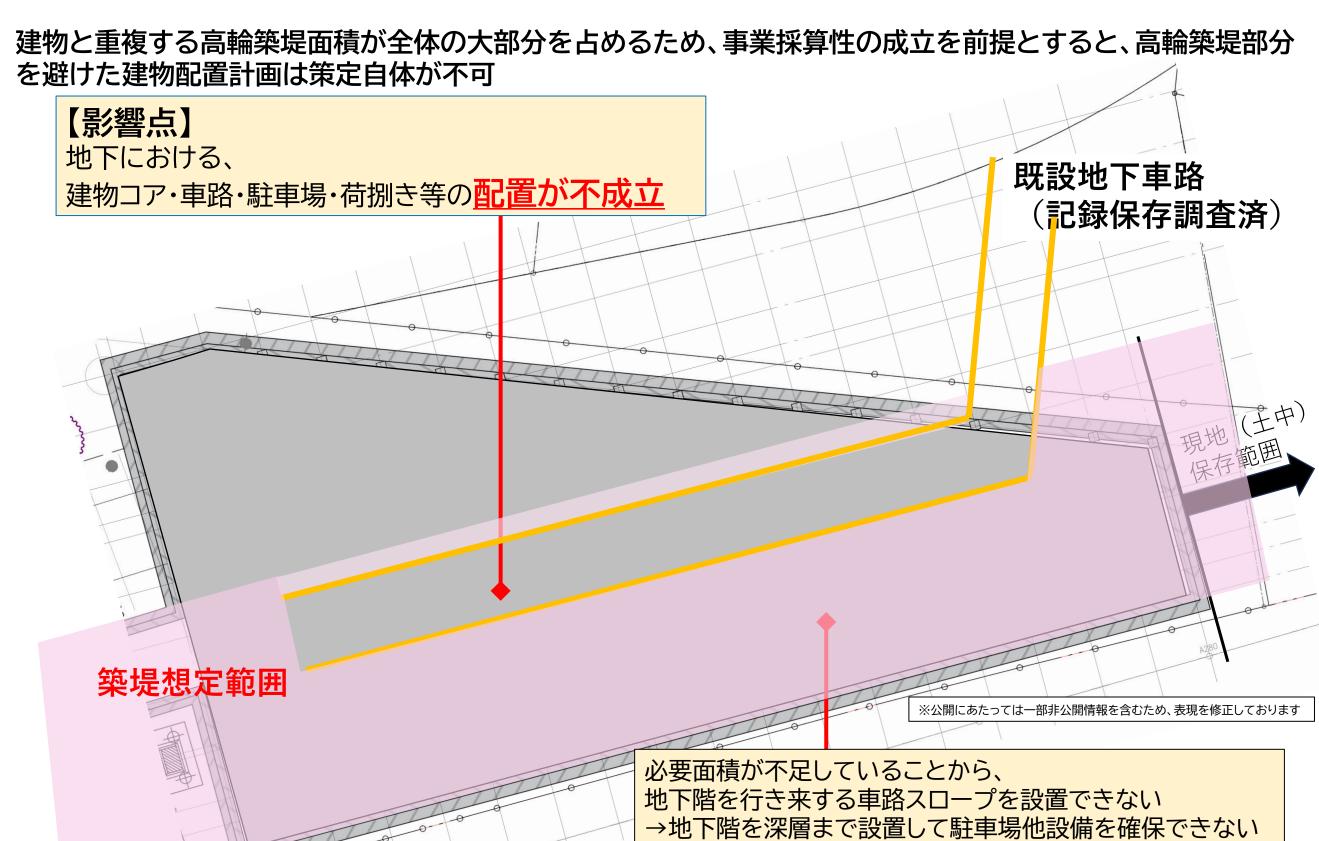
の箇所(山側の一部)については、現地保存の可能性あり

ただし、建物の成立性等、多くの課題があるため、設計等詳細検討が必要

鉄道や道路構造物等の近接、地下約16m以深での支持層(固い地盤)等に伴い計画・設計・施工上の制約が大きいため、建 物(建物コア、地下車路ネットワーク、周辺駐車需要を受入れる集約駐車場機能)、「国際交流拠点・品川」を実現するための機能、歩 行者、エネルギー、一般車両・物流等の一体的なネットワーク(主副から成る地下車路・上下スロープ)を成立させるための必要機 能・スペースを最低限で確保している

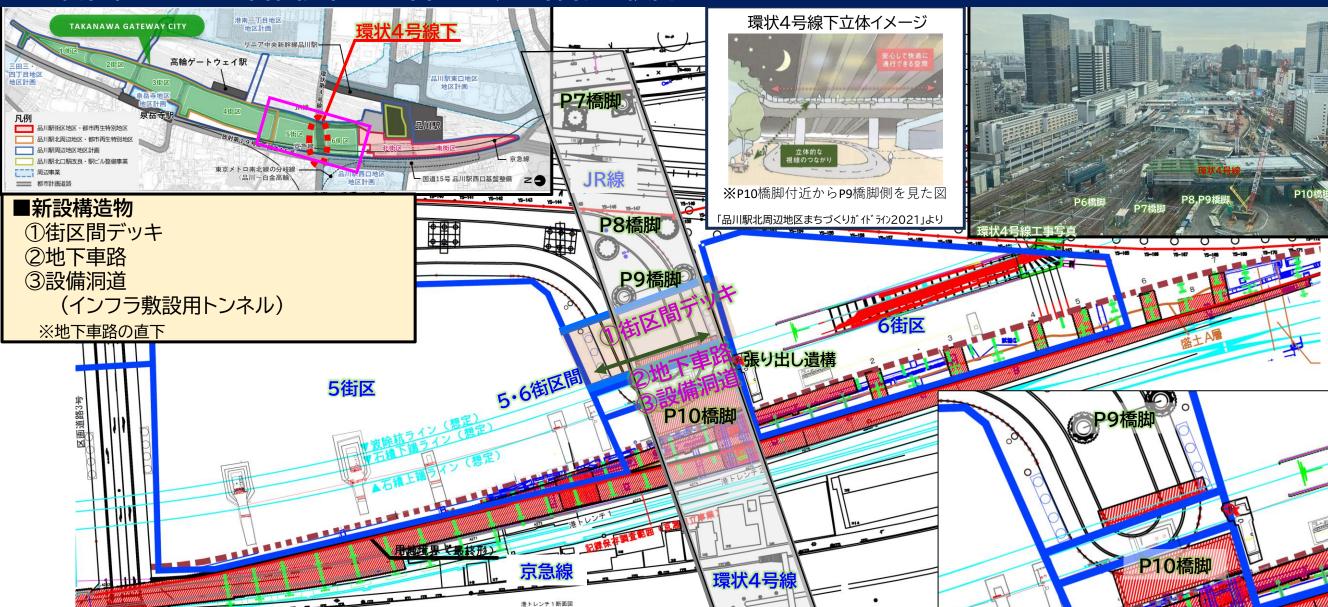


6街区地下1階平面図



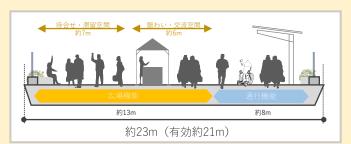
5・6街区間における計画見直しを含めた現地保存の検討

【参考資料】



①街区間デッキ

- ・上位計画に示されている歩行者ネットワーク
- ・通行機能と広場機能を確保
- ・5~6街区間デッキの全長は約40m
- ※3~4街区間の約24mより長大スパン
- ※中間橋脚は設置しない



デッキ上イメージ(幅員は3~4街区)



(参考)

(参考)3~4街区間デッキ

②地下車路

- ・港区低炭素まちづくり計画に基づく集約駐車場施設
- ・一般車両(B1階)、物流車両(B2階)の二層構造
- ・一般車両は2~6街区間、物流車両は2~品川駅地下物流スペース間を接続

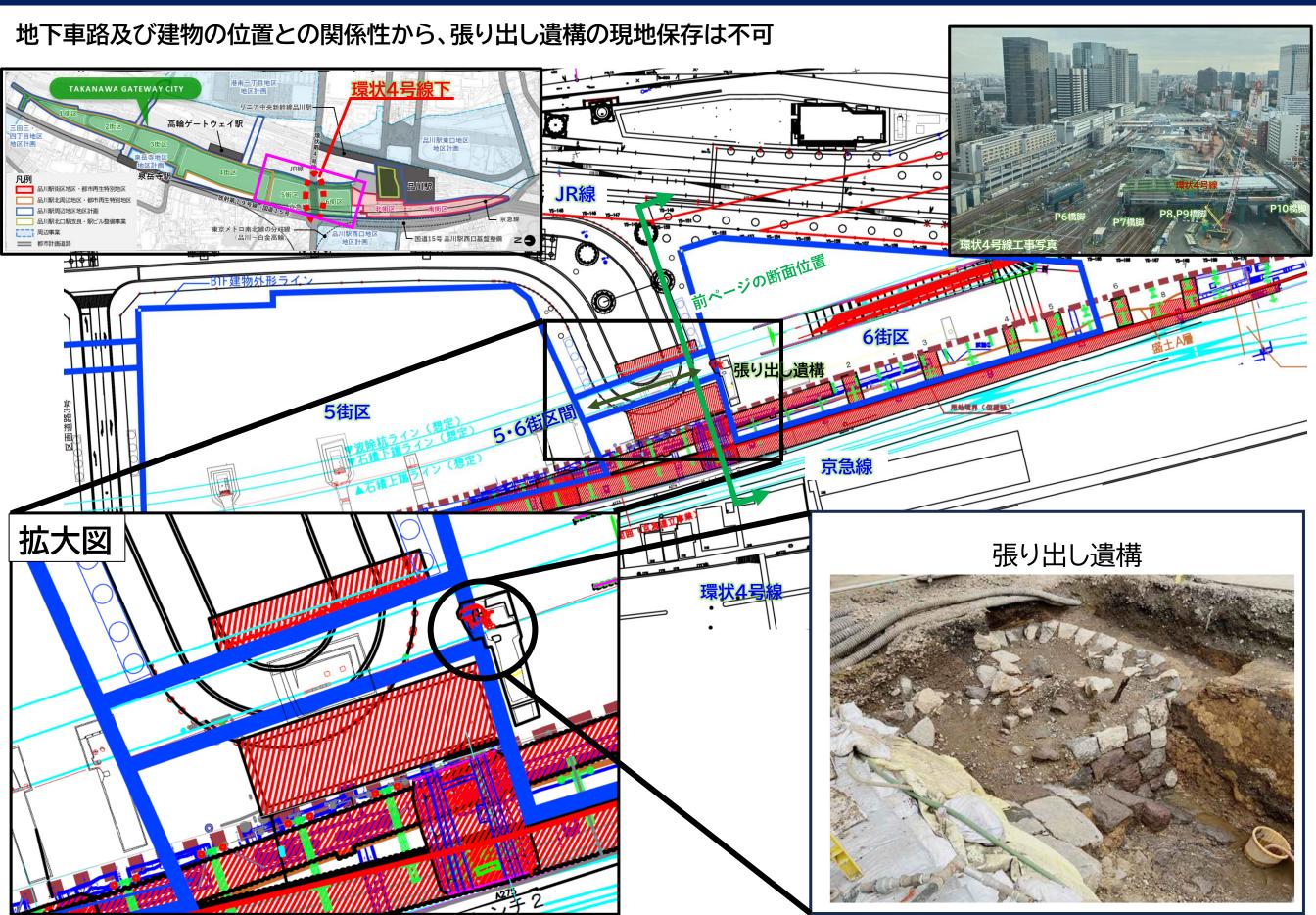
③設備洞道(インフラ敷設用トンネル)

- ・脱炭素社会実現に向けたエネルギーマネジメントの構築
- ・地下車路直下に設置

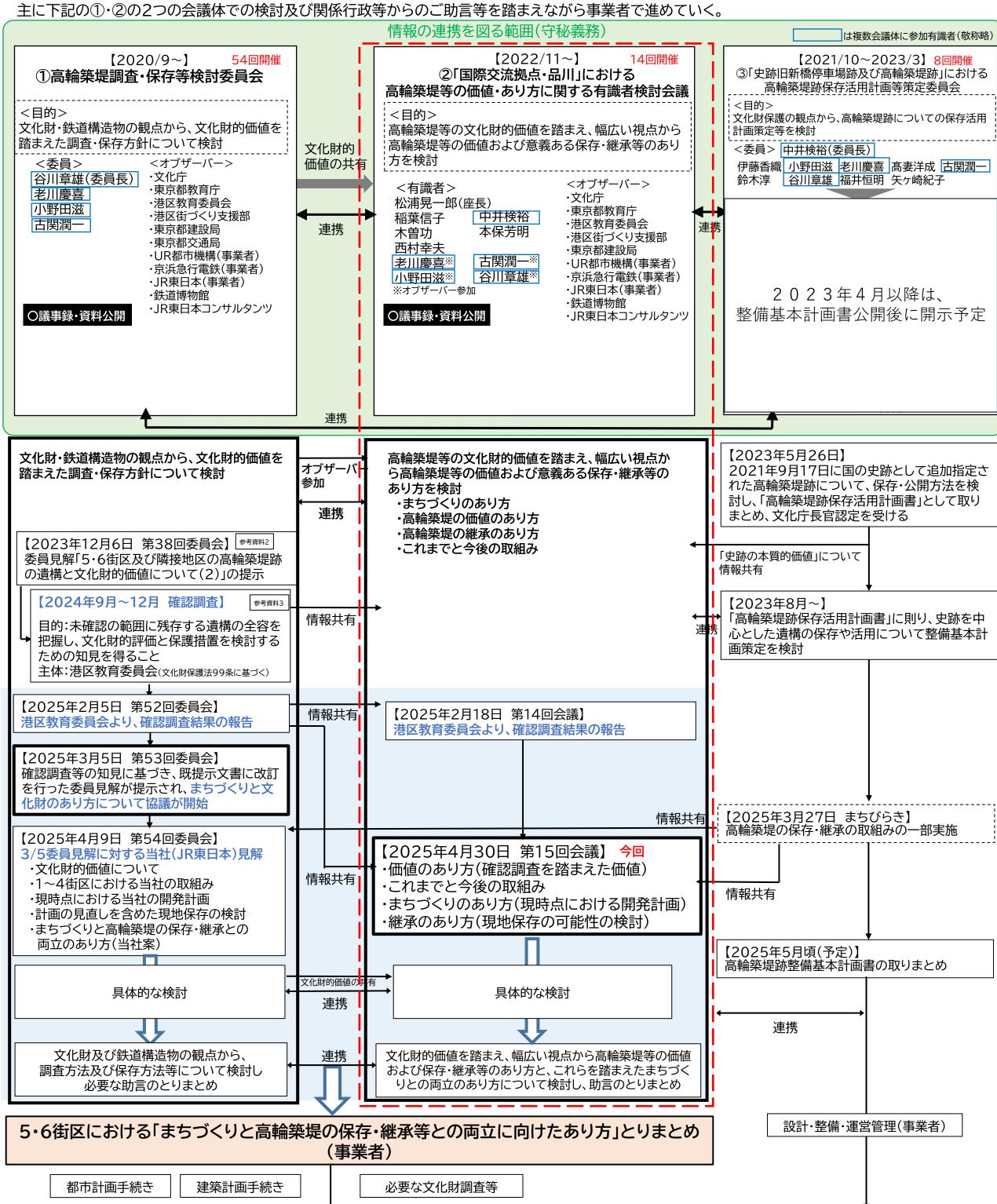
■環状4号線下の特徴

- ・上空を環状4号線が通過→高さに制約
- ・線路(JR・京急)に挟まれているのに加え、 環状4号線の柱・基礎が複数あることから狭隘

5・6街区間における計画見直しを含めた現地保存の検討



まちづくりを進めるなかで出土した「高輪築堤」価値や保存方針等に関して、複数の会議体を設置し、様々な分野の有識者及び関係行政等からのご助言やご支援のもと、第7橋梁部を現地保存・公開するなど保存・継承に取り組んでいる。5・6街区エリアのまちづくりと高輪築堤の保存・継承の両立についても、主に下記の①・②の2つの会議体での検討及び関係行政等からのご助言等を踏まえながら事業者で進めていく



資料1

2023.12.6

5・6街区及び隣接地区の高輪築堤跡の遺構と文化財的価値について(2)

本文書は、第 18 回高輪築堤調査・保存等検討委員会(2022.5.11)において提示した 「5・6街区及び隣接地区の高輪築堤跡の遺構と文化財的価値について」を、その後に得 られた新しい知見によって改訂したものである。

<u>なお、本文書は、既に提示した「5・6街区及び隣接地区の高輪築堤跡の遺構と文化財的価値について」と同様に、</u>これまでの発掘調査、文献・地図の調査等の知見に基づき、現段階での委員の見解をとりまとめたものであり、今後新たな知見によって改訂されるものである。

1. 高輪築堤跡の遺構について

- ・これまでの試掘調査、物流荷捌き部、物流仮斜路部、環状4号線、京急連立事業 用地の発掘調査等の状況から、1~4街区と同等、一部はそれ以上に遺構の遺存 状態が良いと考えられる。
- ・上記のような発掘調査において、5・6街区の石垣・土手、盛土などの構造は1 ~3街区とは異なり、4街区の南部との共通性はあるが土質が違うなど、高輪築 堤跡の構造の多様性を示す新たな知見が得られている。
- ・4街区と同様に長い区間に及ぶ海上築堤の鉄道らしい「連続性」を有するものと考えられる。
- ・第 37 回高輪築堤調査・保存等検討委員会 (2023.11.1) 部会①の「京急連立事業 (1工区)・品川駅改良事業及び環状 4 号線事業に伴う埋蔵文化財調査成果について (報告)」において、以下のような点が報告された。
 - ①明治9年(1876)複線化期と考えられる築堤拡幅の盛土が確認された。
 - ②高輪築堤跡は南行するに従い海側(東側)に振れ、幅を広げながら第8橋梁北横 仕切堤に接続すると考えられる。
 - ③環状 4 号線事業仮ベント部・P10 橋脚部周辺では、明治 5 年 (1872) 開業期海側 (東側) 石垣は現表土直下で確認されていることから、1~4 街区と同等かより高い位置で遺存していると考えられる。

- ・第8橋梁及びそれにともなう南北横仕切堤が含まれる範囲であり、<u>南北横仕切堤</u> の遺構が確認されている。
- ・新橋・横浜間の鉄道において重要な位置を占める旧品川停車場につながる部分に あたり、旧品川停車場の盛土・整地層が確認されている。

2. 文化財的価値について

- ・高輪築堤跡の遺構は日本の近代化土木遺産を代表する遺跡として、わが国の近代史、 鉄道史、土木史、産業史上重要な位置を占めている。また、東京や高輪の地域史を考 える上でも貴重な遺跡である。
- ・国史跡「旧新橋停車場跡及び高輪築堤跡」に指定された、2街区の築堤部及び3街区 の第7橋梁橋台部・築堤部と一連のものである。
- ・5・6街区及び隣接地区の高輪築堤跡は、1~4街区の高輪築堤跡と同等の文化財的 価値を有するとともに、高輪築堤跡の構造の多様性を示す貴重な遺構であると考えら れる。また、第8橋梁及びそれにともなう南北横仕切堤が含まれ、旧品川停車場に つながる部分にあたる点も重要である。

3. 保護措置について

- ・高輪築堤調査・保存等検討委員会は、「高輪築堤跡の保存の方針についての見解」(2021. 4.21)において、「5・6街区については築堤の『現地保存』を考慮した開発計画を 策定することを要望」している。
- ・これを受けて、5・6街区の保護措置については、1~4街区と同様に、計画の見直 しを含めた現地保存を検討することを出発点としたい。

2024(令和6)年6月5日 作成:港区教育委員会

TAKANAWA GATEWAY CITY 第 II 期エリア(5・6 街区)における 高輪築堤跡の確認調査について

1.調査の目的

本調査は、TAKANAWA GATEWAY CITY 第 II 期エリア(5・6 街区)(以下、5・6 街区)内に残存する高輪築堤跡(遺構)の全容を把握し、遺構の文化財的評価と保護措置を検討するための知見を得ることを目的とする。

2. 調查対象

調査の対象は5・6 街区内の未調査範囲を中心とし、高輪築堤本体の残存状況等の確認、付帯 構造物や築堤構築前後の遺構の確認を行うものとする。

3.調查方針

- ・高輪築堤調査・保存等検討委員会(以下、「検討委員会」という。)の指導・助言を得て、 調査を実施する。
- ・「高輪築堤跡の調査の方針について」(最新版:2023年1月11日)を基本とし、1~4街区 及び5・6街区内の既往調査の成果を踏まえ、計画的に実施する。

4. 調查体制

- ・本調査は、文化財保護法第 99 条に基づき、港区教育委員会(以下、「区教委」という。)が 事業者の協力を得て実施する。
- ・調査にあたっては、調査工程表を含む実施計画書を事前に作成し、変更が生じた場合は都度 関係機関と協議を行う。
- ・調査の進捗は、定期的に調査関係者(区教委、事業者等)が立ち会いの上で確認し、状況 に応じて区教委が調査方法等の指導・指示を行うものとする。

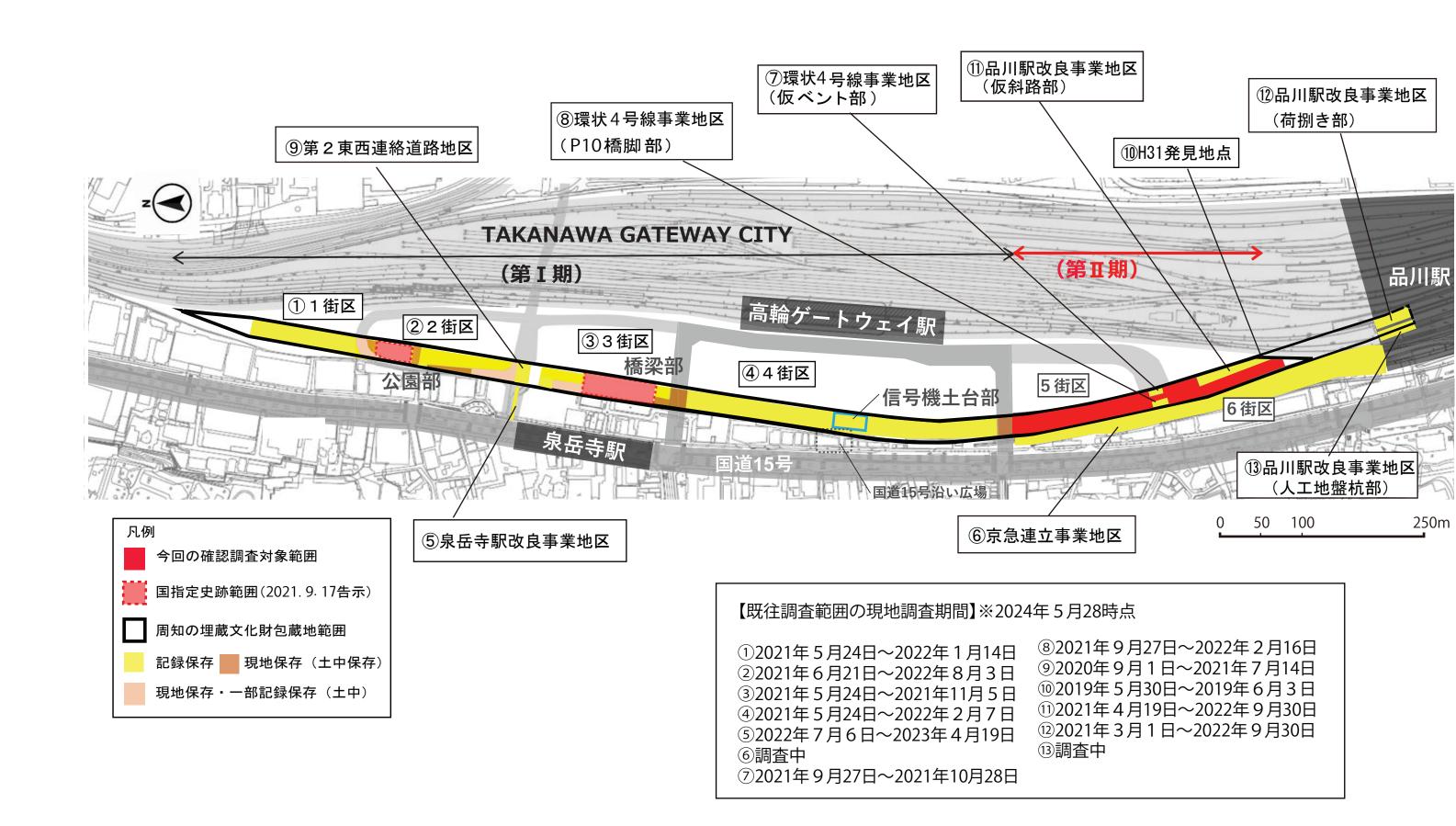
5. 調查方法

- ・対象範囲内にトレンチを設定して行う。
- ・調査位置やスケジュール等については、現地の状況を踏まえ、関係機関と調整の上で 検討する。

6. 調査成果の公開

- ・本調査の成果は、「高輪築堤調査・保存等検討委員会」で報告の上、議事録とともに速やかに 公開する。
- ・広く調査成果を周知するために、事業者と協力して現場見学会等を実施する。

TAKANAWA GATEWAY CITY 第 II 期エリア(5・6街区)の確認調査について



観点:まちづくりのあり方

① 品川というまちの特性、品川のまちの使命

- ・国家戦略特区として日本の発展のために重要な場所
- ・広域的拠点性→日本の玄関口
- ・地区一体のエリアマネジメント



- 150年前の核道開業というイノベーションにより、日本の近代を・高度財孫成長の確となった「品川」 - 1歳を報酬格区して、国内外との利便性が高い広域交通拠点と大規模なよりづくりによる国際ビジネス - 本産産官学が連携して実現







② 品川のまちと高輪築堤の関係性

【両立の観点】

- ・「国家戦略特区としての開発の公益」と、「文化財を守ることの公益」の両立
- ・一企業の利益よりも、「社会の利益」を考える都市開発
- ・「文化財の保存を十分に踏まえたうえでのまちづくり」

【築堤を活かしたまちづくりの観点】

- ・築堤を活かし、「品川全体の価値を 高められるチャンス」
- ・品川地区全体の価値を高めて、「賑わい」をもたらす
- ・「文化的公共空間」を作る
- ・歴史も踏まえて、「**これから先」**の まちづくりを考える
- ·「過去から現在、未来に繋がる文化」 として発信する



観点:高輪築堤の価値のあり方

① 高輪築堤の伝える価値

- ・「保存活用計画書」に定める本質的価値
- ・日本の近代化の出発点、鉄道は近代化を促進する重要な機能を果たした
- ・新橋~横浜間の29kmは、日本最初の鉄道であり、日本の近代化の 出発点という観点から歴史的価値がある
- ・築堤や土台作りは日本の伝統技術によって築かれ、その上にイギリスの 技術を基に鉄道が敷設された
- ・イギリスの技術が日本に本格的に導入され、 現在の鉄道技術に至る連続性としての価値
- ・近代遺産、産業遺産としての価値
- ・鉄道史だけではなく、地域史においての意味
- ・土木構造物としての独自性や独特性があるというよりは、鉄道システムとして近代化に貢献 した価値が高い。

②高輪築堤の価値のあり方 ・「日本の近代化の物語の中

- ·「日本の近代化の物語の中に高輪築堤がある」ということを未来へ伝える
- ・築堤という構造物に限定せず、ダイヤを作成する技術やソフトまで「全てを含めて 鉄道を語る」
- ・150年前の史跡というだけでなく、「150年前から現在までの変遷」と、「現在から未来につなげていく」ことを俯瞰する観点を持つ
- ・「築堤を絡めた街全体のストーリーを構築する」 「築堤があったというストーリー」
- ・海上築堤であったことも重要な記憶の一つ
- ・現地保存・公開する高輪築堤こそ「本物」である、と理解してもらう
- ·「希少価値を提供」し、理解してもらう



観点:高輪築堤の継承のあり方

① 保存の考え方

- ・基本的には「現地保存」が最善
- ・一般論での優先順位は、「現地保存→移築保存→記録保存」
- ・重要な文化財は「典型的なもの」「特徴的なもの」が選ばれ残されている
- ・高輪築堤は「**希少性」「連続性」「遺存度」「歴史的重層性」**などの観点から、 保存の方針を定めている



② 移築の考え方

- ・都市部において、全てを残すのは現実的ではない
- ・どうしても現地に残せない場合、次善策として移築も十分に有益
- ・近くに移築する場合、同じ場所に保存するよりは下がるものの、価値はある
- ・記録保存した上で移築整備を行う信号機土台部は、**文化財としてプロセスを踏んで活用**していく観点で非常に高く評価できる
- ・高輪築堤は土と石と木で構成。石だけ移築する信号機土台部は、高輪築堤 自体の移築とは呼べない
- ・移築により、内部構造などを見せることができる

③高輪築堤の継承のあり方

- ・鉄道遺産の記憶なども含めて、価値を表現できる空間を作る
- ・線的な施設があったことをデザインで可視化することで、文化的なアピールに 繋げる
- ・物理的な継承のみではなく、**日本の鉄道建設の起点**という観点でストーリーを 捉え、その意義を上手く伝えてほしい
- ・日本の鉄道が**狭軌**でスタートしたことが、その後、世界的に見ても革命的な鉄道 のあり方として「新幹線」を生み出した
- ・築堤があったことを上手く織り込んだデザイン、海上に線路が通っていたこと を想起させるデザイン
- ・築堤開業当時の雰囲気がわかる、ここにしかないデザイン
- ・高輪築堤をリスペクトしたデザイン
- ・ここを訪ねたら**特別な場所**だと想起できるデザインストーリーを連続させる 調整や工夫
- ・築堤の「連続性」を、都市景観のなかでランドスケープ等に活かす
- ·「人に楽しんでもらい、繰り返し来てもらえる」活用·展示の実現
- ・4街区の「弧を描く鉄道らしい風景」や、「発掘当時の現場状況」等も AR・VR等で再現し、「歴史を伝える空間」を作る
- ・「**仮囲い**」を使って何かを表現したり 「プロジェクションマッピング」を実施する



観点:これまでと今後の取組み

【これまでの取組みについてのご評価】

- ・3街区の第7橋梁部及び2街区の公園部の2箇所について現地保存を、4街区の信号機土台部を含む約30mは移築保存をしっかり行っている
- ・プレス発表されている様々なTAKANAWA GATEWAY CITYを拠点とした取組みは、大変印象的

【今後の取組みに活かしていくべきこと】

○活用・展示・デザインのあり方 ○開発計画のあり方 ○推進体制のあり方

観 まちづくりのあり方

(「品川」というまちの特性と使命)

【品川というまちの特性】

- ・品川は近接する羽田空港のさらなる国際 化や、リニア中央新幹線の発着駅になるな ど、広域的拠点性が高まる稀有な場所。 (6)
- ・今後は東京駅よりも品川駅が、日本の玄 関口としての重要性を増していくのではな いか。(⑥)

【品川のまちの使命】

- ・国家戦略特区として、今後の日本の発展 のために極めて重要で戦略的な場所であ る。(⑥)
- ・品川周辺のまちづくりは日本社会、経済 の中で重要な意味を持つ、時間をかけて進 められた一大プロジェクトである。(⑥)
- 地区一体のエリアマネジメントの什組みづ くりも考えられると良い(⑦)
- 品川の再開発に際して、国家戦略的な観 点で日本の社会において意味のある機能 や、都市にとって非常に重要な防災などの 公共性の高い機能を持たせていくことは 重要である。(9)

(参考)

【国家戦略特別区域の定義】

際的な経済活動の拠点の形成に資する 事業を実施することにより、我が国の経済 社会の活力の向上及び持続的発展に相当 程度寄与することが見込まれる区域として 政令で定める区域 (国家戦略特別区域法 第2条)

【都市再生緊急整備地域の定義】

・都市の再生の拠点として、都市開発事業 等を通じて緊急かつ重点的に市街地の整 備を推進すべき地域として政令で定める 地域 (都市再生特別措置法第2条)

高輪築堤の価値のあり方

(文化財としての位置づけ)

【「史跡旧新橋停車場跡及び高輪築堤跡保存活用計画書」 における高輪築堤跡の本質的価値】

(国指定史跡としての本質的価値)

- 史跡の本質的価値は世界遺産でいうOUV (Outstanding Universal Value)にあたり、非常に重要である。保存活用計画とこ の会議での議論内容は概ね整合しており、引続き連動していける
- ・指定地だけが計画対象になっていないことが重要。指定地周辺の 地域を含めて計画対象区域を定めていることが特徴。(⑩)
- 指定地だけではなく幅広に捉えて、価値も含めていることが、こ の保存活用計画の中心的な内容である。(⑩)

○日本近代化における重要な鉄道建設

- ・品川は東京の中心というわけではない。日本の近代化の出発点と して、築堤を絡めた街全体のストーリーをしっかりと構築すること が重要。(⑦)
- ・鉄道の世界遺産の一つである「三池炭鉱専用鉄道」は、産業革命 の大きなストーリーの中での位置付けとして選定されたものであっ て、土木構造物そのものとしての価値で選定されたものはない。高 輪築堤についても我が国最初の鉄道という歴史的価値が高いと思 われるが、土木構造物としての価値は議論の余地がある。(⑥)
- 「三池炭鉱専用鉄道」は、一つのストーリーを繋ぐ「システムの一 つ」として鉄道も評価され、世界遺産に至ったというのが当時の実 情。(⑦)
- ・富岡製糸場は当時のものが全てそのまま残っている一方、鉄道は 29kmの一部分しか残っていないところが大きな相違点である。 高輪築堤は皇居の石積みと比較しても、土木構造物として独自性 や独特性があるとは考えにくく、むしろ鉄道システムとして近代化 こ貢献した価値が高いと思われる。(⑧)
- ・日本の近代化の物語の中に高輪築堤がある、ということを未来へ 伝えて欲しい。全て残せなかったとしても、築堤の連続性を都市景 観のなかでランドスケープ等に活かすまちづくりが実現できると良 い。(⑥)

○新橋・横浜間以降、我が国鉄道網整備の基礎となった 路線

- ・石垣だけではなく、新橋~横浜間が日本の鉄道の出発点だという 事実により、高輪築堤の歴史的価値が更に高まる。(⑦)
- ・「150年前の史跡」というだけではなく、150年前から現在までの 変遷と、現在から未来にどのようにつなげていくのか、俯瞰する観 点を持てると良い。(⑥)

高輪築堤の継承のあり方

(文化財の保存・公開方法)

【現地保存の考え方】

- ・基本的には現地保存が可能であれば最善だが、様々な状況もあり、次善の策として移築保存も考 えられる。(⑦)
- ・5・6街区は基本的に「現地保存ができるかどうか」というところからの検討が必要。(⑨)
- ・どうしても現地に残せない場合は、移築も十分に有益であると考えを変えていかねばならないと 思う。移築後に世界遺産になった遺跡もある。但し、移築する際には復元が正確でなければ価値を 損なう。(⑥)
- ・信号機土台部の移築については、近しい場所に移築する場合、同じ場所に保存するよりは下がる ものの、価値はある。(⑩)
- 一般論では、現地保存→移築保存→記録保存という優先順位だが、実際に移築保存する価値がある るかは、現地の具体的な状況に即して選択する方が良い。(⑪)
- ・埋蔵文化財の史跡指定を土地と切り離して考えることは難しい。一方、現地保存が難しい場合は 記録保存して後世に残していくという考え方もある。信号機土台部は記録保存した上で移築整備 と整理されており、いわゆる指定文化財の形ではないものの、文化財としてプロセスを踏んで活用 していくという観点で非常に高く評価している。(⑪)
- ・都市部の開発と史跡の共存のケースにおいて、移築により価値がなくなるという考え方は、柔軟 に取り扱ってもらいたい。記録保存だとドキュメントがあればよく、モノが残らないケースもあり、 制度的にも、移築を積極的に捉えることが文化財保護と活用の観点から良いことだと考える。(⑪)
- ・高輪築堤は土と石と木であり、信号機土台部は石だけの移築のため、高輪築堤自体の移築とは呼 べない。現地保存では断面を見られないが、移築により内部構造などを見せることができるという のも一つの方法である。(⑩)
- (参考) 高輪築堤の保存の方針
- ・確認された高輪築堤の遺構について、「希少性」「連続性」「遺存度」「歴史的重層性」などの観点か ら、保存の方針を定めた。(第2回高輪築堤調査・保存等検討委員会・資料2)
- ・3街区の第7橋梁部(約80m分)及び2街区の公園部(約40m分)の<mark>2箇所について現地保存</mark>、4 街区の信号機土台部を含む約30mは移築保存をしっかり行っている。(9)

【継承の考え方】

- ・史跡だけでもたくさんの価値が共存し、それらを全て保存するのは難しい。何を守り、未来に伝え
- るのかを示すことが答えになると思う。(⑥) ・重要文化財は時代を代表する典型的なもの・特徴的なものが選ばれて残されている。(⑥)
- ・都市部において全てを残すのは現実的ではない。世界遺産では「レプレゼンタティブ(代表性)」と いう考え方で、複数の類似遺産がある場合は、最も典型的で保存の良いものを残している。どこを どのような観点で選定して残せるものを残すのか、価値の考えを整理することが望ましい。(⑧)
- ・文化財継承においては、モノだけでなく人も大事という考え方になっている。価値を維持しつつ、 人に楽しんでもらい、繰り返し来てもらえる活用・展示が実現できると良い。(⑦)
- ・ハード(モノ)だけの保存では、限られた人だけにしかアピールできないのではないか。ソフトとし て、鉄道遺産の記憶なども含めて価値を表現できる空間を作っていけると良いと思う。(⑦)

これまでと今後の取組み (活かしていくべきこと)

【これまでの取組み】

- 保存活用計画のプレスを見たが、事業者 として現地保存や公開にしっかり取り組ん でいることが理解できた。(⑥)
- ・品川駅を中心にしっかりした開発が進め られているなかで、文化遺産を保存・活用 する際に重要なことは、日本の方だけでは なく外国の方にも見てもらうことではない か。(⑥)
- ・「外国の方も含めて多くの方に長く親しみ を持っていただける保存や展示を考える」 ことが大事で、引き続きその方向での取組 みをお願いしたい。(⑧)
- ・プレス発表されている様々な TAKANAWA GATEWAY CITYを拠点 とした取組みは、大変印象的なもので素晴 らしいと思う。(⑨)

観 点

n

までに

頂戴

) 意見

第

6

Ŏ

Ś

第 ⑫

回

まちづくりのあり方 (「品川」というまちの特性と使命) 高輪築堤の価値のあり方 (文化財としての位置づけ)

高輪築堤の継承のあり方 (文化財の保存・公開方法)

これまでと今後の取組み (活かしていくべきこと)

【品川のまちと高輪築堤の関係性】

・築堤出土以前から、品川の開発では「文化的公共空間を作 る」ことを検討していた。これに築堤を活かし、品川全体の 価値を高められるチャンスと捉えてほしい。(⑦)

・築堤出土で付加価値が高まった文化創造棟の活用によっ て、品川地区全体の価値を高めて、賑わいをもたらしてい けると良い。(⑦)

・国家戦略特区としての品川における開発の公益と、文化財 を守ることの公益の2つが存在する。この2つの公益を比較 検討する必要があるため、事業者より品川における開発か ら得られる利益、公益の説明を頂きたい。(⑧)

・築堤を残す、残さないという対立議論ではなく、品川全体 で「継承と革新」を両立するためにどのような工夫が必要か という議論が必要ではないか。(⑧)

・「まちづくりと文化財のあり方」というテーマは、「文化財の 保存を十分に踏まえたうえでのまちづくりのあり方」という 方が相応しいのではないか。(⑧)

・開発と文化財の保護をいかに両立させるか、どのように 考えていくのかについて、さらに具体的な計画を提示して ほしい。(9)

・単にJR東日本のプロジェクトというだけではなく、日本に とってこの地区の開発が非常に大きな公益性を持っている。 文化財保護も公益目的で考えるべきであり、都市の開発も 一企業の利益よりも社会の利益をどう考えるかという観点 で考える必要がある。(⑩)

・人が多く流れ界隈性を持った地域になることが重要。高輪 築堤は人の流れの中、歴史との接点という意味で大きな意 味と価値を持つ。地域史という観点も取り込み、現代・近 代・歴史が重なって実感されるような地域づくりを念頭に 置いてもらいたい。(⑩)

・これから先のまちづくりを考えていく上では歴史について も踏まえていく必要がある。(⑩)

・文化の発信は多義的である。高輪築堤も、ただ過去のもの とするのではなく、過去から現在、未来に繋がる文化として 発信することが重要。(⑩)

○イギリス人技師の指導のもとに建設された鉄道 ○鉄道技術向上の基礎となった新橋・横浜間建設

○西欧の鉄道技術と江戸時代以来の土木技術により造営 された築堤

○明治初期の土木技術を示す重要な遺構

·高輪築堤を含めた29kmの鉄道はイギリスの技術と日本の技術によって作ら れている点、イギリス人技術者が日本の技術者を育成した点を十分に調査し、 説明・展示等ができると良い。(⑥)

・イギリスの技術が日本に本格的に導入された例として、高輪築堤の特徴のひ とつであることに土木構造物としての価値があると考える。現在の鉄道技術 に至る歴史的な連続性にも価値があり、上手く表現できると良い。(⑧)

・近代遺産として、産業遺産としての価値を整理のうえで、高輪築堤のどのよ うな価値を残すかが重要。現地保存をしている時点で、土木構造物としての 価値は尊重されている。(⑧)

・鉄道の歴史からすると、築堤という構造物に限定せずに、例えばダイヤを作 成する技術からソフトまで、鉄道の仕組み全てを含めて語ると良い。(⑥)

○海上に鉄道を走らせるために建設された鉄道敷

・新しく作られるもののなかに、ストーリーとして築堤があったということを上 手く織り込んだデザインが望ましい。線路を遠くまで見通せること、海上に線 路が通っていたことがデザインとして重要。「継承と革新」を表現してほしい。 (8)

・築堤開業当時の雰囲気がわかるここにしかないデザインであってほしい。高 輪築堤の錦絵は、ストリートファニチャーなどで工夫して再現できるのではな いか。海上築堤であったことも重要な記憶の一つであり、それをどう表現す るかの工夫があると良い。(⑧)

○水運と陸運の結節点に建設された築堤の橋梁

・水運と陸運の結節点などが地域史の中核となるが、築堤を作った以後も荷 上場として活用されたほかに、養殖場としたり、伊豆の物産を集めて商売を 行ったりと、様々な使われ方をしていたようである。(⑫)

○鉄道の建設から開業、複線化、3線化する路線の変遷を たどることのできる遺構

・東海道との間をつなぐ南北の仕切堤があったことや、東海道側に車町の河 岸機能の維持のために第7橋梁を通舟できるよう作った経緯から、鉄道史だ けではなく、地域史においての意味もある。(⑩)

可能な範囲で現地保存のうえ公開する高輪築堤こそ本物であると理解して もらうことや、その希少価値を提供し理解してもらうことが望ましい。(⑦)

※「保存活用計画書」に記載の無い観点

・モノにまつわる記憶や自然景観等も含めて全体をいかに扱うかを考える潮 流になってきている。この動きの中で生まれてきたものに自然と文化を連携 して考える文化的景観がある。(⑥)

【様々な継承方法】

・完全な保存が行えない場合も、残る記憶を建築・通路デザイン等で表 <mark>現</mark>することや、AR・VR等を活用した歴史を伝える空間作りが肝要。

・ARは考古学の遺跡でも使われる。例えば、4街区の弧を描く鉄道らし い風景や、発掘当時の現場状況等もARで再現して見られるようにでき ると良い。(9)

・展示や説明はARだけではなく、多様なソフトを組み合わせて、現場で も対応できる工夫をしてほしい。(⑨)

・日本の近代化の物語の中に高輪築堤がある、ということを未来へ伝え て欲しい。全て残せなかったとしても、築堤の連続性を都市景観のなか でランドスケープ等に活かすまちづくりが実現できると良い。(⑥) ・それぞれの街区をデザインで繋ぎ共有化する取組みとして、通り(デッ

キ等)を活用して線的な施設があったことをデザインで可視化したり、 築堤があたかも地表に表出しているようなデザインの工夫をしたりして、 文化的なアピールに繋げることが出来る。(⑦) ・日本初の鉄道に狭軌を採用した歴史的背景を様々な場所で語り、床面

のデザインにも活かしてほしい。できるだけ線路のデザイン上には物を 置かない方が良い。(9位) ・新しく作られるまちのなかに、ストーリーとして築堤があったというこ

とを上手く織り込んだデザインが望ましい。線路を遠くまで見通せるこ と、海上に線路が通っていたことがデザインとして重要。「継承と革新」 ・築堤開業当時の雰囲気がわかるここにしかないデザインであってほし

い。高輪築堤の錦絵は、ストリートファニチャーなどで工夫して再現でき るのではないか。海上築堤であったことも重要な記憶の一つであり、そ れをどう表現するかの工夫があると良い(⑧) ・4街区以外でも高輪築堤をリスペクトしたデザインを考えてほしい。

・訪れた人に「なるほど、このような表現もできるのね」と感じてもらえ

ることが、この場所をリスペクトすることになる。そのようなデザインは 様々な方々に評価されるだろう。(⑧)

・ここを訪ねたら特別な場所だと想起できるデザインを検討してほしい。 どこにでもあるような情景では面白みがなく、誰も来ない場所になって しまう。(8)

・せっかく遺跡から発掘された石を床石等に転用しても、説明が無いと それが何か理解されにくい点が難しい。見た人に伝わる工夫が必要で ある。(9)

・来場者が石の使われ方を見て、当時の石垣と思っていただけるかが重

要。(9) ・4街区と3街区の間の道路横断部の仕上げ等で、築堤が北側に繋がる デザインができると良い。ストーリーを連続させるべく、敷地の外の部

分との調整や工夫をしてもらいたい。(⑩) ・仮囲いを使って何かを表現したり、プロジェクションマッピングを実施 するなど、上手く活用していけると良い。(⑩)

・発掘現場が今のまちにつながったということが分かるようにAR等で 体験できると良い。(⑩)

【今後の取組み】

・高輪では、ここが日本の近代化の出発点で あることを明示し、新橋~横浜間における歴 史の全体像を説明・展示する方が、一般の 方々の理解を得られるのではないか。(⑥⑦ 9)

・鉄道博物館や旧新橋停車場等と連携した展 示を行うことで、全体として理解を深められ るようにすると良い。(⑥)

・錦絵を展示する際は、現在の位置を示す解 説があると良い。(⑧)

・誰もが愛せる、話ができる保存や展示、賑わ いづくりが重要。保存当初は注力できても、 50年、100年と継続的に活用するのは大変。 コミュニティ全体が史跡を大切にする仕掛け づくりも大切。(⑦) ・東京都や港区と相談し、発掘調査の進捗を

報告したい。(⑧) ・5・6街区は部分的な調査を実施中。開業期

の海側の石垣が1~4街区に比べて非常に高 い位置で確認され、遺存状態が良いと想定さ れる。(89) ・5・6街区は基本的に「現地保存ができるか

どうか」というところからの検討が必要。 (9) ・発掘調査の報告から5・6街区での築堤の場 所がほぼ確定してきており、1~4街区とは 異なって「築堤があること」を踏まえた基本計

画ができるのではないか。(⑨) ・国家戦略に相応しい将来の計画と、歴史を 継承する保存計画とのシナジーを図る観点で、 それらが十分に表現されている説明ができ ると良い。(9)

物語のスタートに築堤があったということ が今の開発に至っている。どういうデザイン なら良いのか、しっかり検討してもらいたい。

・「これからの日本の成長を牽引する」にあた り、産官学のうち、官の協力も得ないといけ ない。港区だけではなく東京都、日本政府に 応援や協力をしっかり行ってもらいたい。 (0)

⑧⇒ 第8回会議・2023年10月23日 ⑨⇒ 第9回会議・2023年12月25日

②⇒ 第12回会議・2024年9月30日

⑥⇒ 第6回会議·2023年6月20日 ⑦⇒ 第7回会議·2023年8月22日 ⑩⇒ 第10回会議・2024年3月12日 ⑪⇒ 第11回会議・2024年6月10日 整備基本計画書公開後に開示予定

資料3











