



2023年9月19日
東日本旅客鉄道株式会社
首都圏本部

**BECK'S COFFEE SHOP高田馬場店内のアート展示スペースにて
豊かな色彩で空間を彩るアート作品の展示・販売を開始します！
～exhibition Vol. 7 Hello Song by 吉野マオ～**

- JR東日本では、山手線を起点に、まちの個性を引き出し、まちや人が有機的につながる心豊かな都市生活空間「東京感動線」を創り上げていく取組みを推進しています。
- 高田馬場駅にある「BECK'S COFFEE SHOP高田馬場」店内のアート展示スペースにおいて、吉野マオ氏による作品展示「Hello Song」を開始します。
- 絵画の他、ファッションブランドや飲食店、イベントへのイラストレーションの提供等、各界から注目を集めている気鋭の作家である吉野氏の作品展示をぜひお楽しみください。
- 作品に掲出されている2次元コードを読み込むと、作家や作品の情報を見ることができる他、気に入った作品はJRE MALL「東京感動線ショップ」で購入いただけます。

■概要

- (1) 展示場所：高田馬場駅早稲田口改札外 BECK'S COFFEE SHOP高田馬場店内
- (2) 展示作品：「exhibition Vol. 7 Hello Song by 吉野マオ」
- (3) 展示開始日：2023年9月22日(金)
- (4) 営業時間：平日 6時30分～21時00分
土休日 6時30分～20時00分

※展示作品はJRE MALL「東京感動線ショップ」で購入いただけます。

<https://www.jreastmall.com/shop/c/cf826/>

【展示・販売予定作品(イメージ)】



■作家について

- 吉野マオ (Mao Yoshino)
- 1996年 愛知県出身
- 2021年 東京芸術大学工芸科 陶芸研究室 卒業
- 大学卒業後、クリエイティブユニットmelmeを立ち上げる。
東京感動線のプロジェクトである”Yamanote Line Museum”において
展示拠点でのアートディレクションを始め、アートイベントのキュレーション、
商業施設やブランドのアートディレクションを手掛ける。
自身のアーティスト活動では、2023年に発表されたコムデギャルソンの
コレクションに作品を起用される等、活動の幅も広がっている。



■アートディレクション

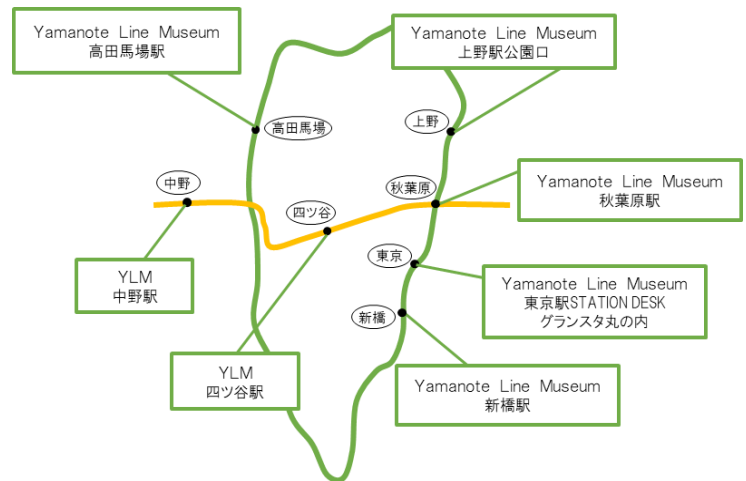
melme <https://meltedmeadow.com>

- melmeは柳瀬正義と吉野マオの2人組のクリエイティブユニットです。
- 企画から、空間ブランディング、グラフィックデザイン、アート・キュレーション
など多岐に渡るアプローチで、日常から新しい世界を切り開く体験を創造
しています。



■「Yamanote Line Museum」とは

「山手線がアートの環に。つなげる、つながるミュージアム構想」をコンセプトに山手線やその周辺の駅でのアートギャラリーを展開しているプロジェクトです。いつもは最短距離で通り過ぎる駅に、対話や刺激をもたらすアート作品を展開し、アートを身近に感じる心豊かな都市生活空間を創造していきます。



■「東京感動線／TOKYO MOVING ROUND」について

- JR東日本はグループ経営ビジョン「変革2027」において、「鉄道を起点としたサービス提供」から「ヒトを起点とした価値・サービスの創造」に転換し、地域の皆さまの「心豊かな生活」の実現を目指しています。
- 移動を含めた日常生活の利便性を高めるサービスに加え、多様なまちや人の個性を引き出し、駅と駅、駅とまち、人とまち、人と人のつながりを創り出すことで、心豊かな都市生活空間を創造していきます。
- その一環として「東京感動線」はアートの取組みを手掛け、いつもの駅で、気軽にアートを愉しむ機会を提供しています。さまざまなキュレーターとともに “アートとつながる日常”をテーマに、エキナカ施設等の一角にアートを展示し気軽にアートと触れ合える機会を提供するギャラリーを展開しています。

■「東京感動線」公式ウェブサイト・SNSアカウント

公式ウェブサイト <https://www.jreast.co.jp/tokyomovinground/>
Twitter https://www.twitter.com/tokyo_moving_o/
instagram <https://www.instagram.com/tokyomovinground/>
Facebook <https://www.facebook.com/tokyo.moving.round.jp/>
ハッシュタグ #東京感動線 #TokyoMovingRound