

#### ~ JR東日本グループ共通ポイント~

### 「JRE POINT(ジェイアールイー・ポイント)」を開始します

JR東日本では、「グループ経営構想V~限りなき前進~」で掲げる一体感のあるグループ経営を進めるため、JR東日本グループの共通ポイント「JRE POINT(ジェイアールイー・ポイント)」を開始します。これにより、貯めやすく、使いやすいポイントサービスを実現します。まず、2016年2月より、アトレ、ボックスヒル、グランデュオ、シャポー、テルミナのポイントを「JRE POINT」に共通化します。その後、他の駅ビルのポイントも共通化していきます。さらに、ビューサンクスポイント、Suica ポイントも将来的に「JRE POINT」への共通化を目指します。

#### 1 サービスの概要(開始当初)

- (1) 開始時期 2016年2月より順次サービスを開始します。
- (2)「JRE POINT」発行·運営者 東日本旅客鉄道株式会社
- (3) 「JRE POINT」加盟店 サービスを開始する駅ビル(「JRE POINT」加盟店)は次の通りです。

駅ビル	運営会社	ポイント制度	会員数(万人) 2015年3月31日時点
アトレ·アトレヴィ (全店)	株式会社アトレ	アトレクラブポイント	1 4 7
ボックスヒル取手	株式会社アトレ	ボックスヒルポイント	3
グランデュオ (全店)	ジェイアール東日本商業開発株式会社	グランデュオ立川ポイント グランデュオ蒲田ポイント	4 3
シャポー (船橋店、市川店)	株式会社ジェイアール東日本都市開発	新規開始	-
テルミナ	株式会社錦糸町ステーションビル	テルミナポイント	1 3

#### (4) サービス内容

いろいろな駅ビルで貯まる!

駅ビル(「JRE POINT」加盟店) でのお買い物や飲食等のご利用金額100円(税抜)につき1ポイントが貯まります。また、ポイントの有効期限も、貯めたり利用した日から自動延長で2年間有効となるため、ポイントが貯めやすくなります。

#### 1ポイント=1円で使える!

駅ビル(「JRE POINT」加盟店)で1ポイント=1円として、お買い物にご利用できます。 また、鉄道関連商品との交換などポイントの使いみちが広がります。

#### いつでもポイントが確認できる!

貯まったポイント数や履歴、キャンペーン情報などがWEB サイトでいつでも確認できます。

「JRE POINT」に関する情報はWEBサイトでお知らせしていきます。

アドレス: <a href="http://www.jrepoint.jp/">http://www.jrepoint.jp/</a> (7月14日(火)15時開設予定)

#### 2 ネーミング及びロゴマークについて

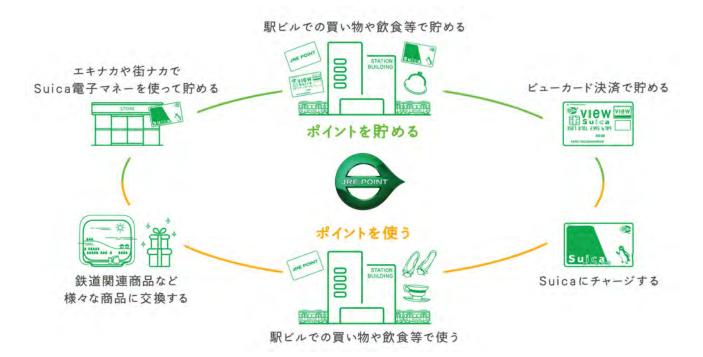
ネーミングには、JR東日本グループの共通ポイントサービスであることを表す名称として、 JR - EASTを略し、「JRE」としました。また音感には「お客さまにとって"いいポイント"になる」 との希望を込めました。

ロゴマークは、小文字の「e」をモチーフに「グループとして一つにまとまりながら未来へ伸びていく」イメージとしました。(別紙参照)

#### 3 将来のサービスイメージ

今後、他の駅ビルのポイントも「JRE POINT」に共通化していく予定です。 さらに、ビューカードの決済で貯まるビューサンクスポイントや、Suica電子マネーの決済で ポイントが貯まるSuicaポイントとの共通化を目指します。

【将来のサービスイメージ】



## ネーミング JREPOINT (ジェイアールイー・ポイント)

ロゴタイプ

# JRE POINT

ロゴマーク





#### ディレクション / ロゴデザイン制作:

水野 学(みずの まなぶ)氏

クリエイティブディレクター、good design company 代表取締役、慶應義塾大学特別招聘准教授1972年生まれ。1996年多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。1998年にgood design companyを設立。ブランドづくりの根本からロゴ、商品企画、パッケージ、インテリアデザイン、広告、コンサルティングまで、トータルにディレクションを行う。主な仕事は、NTTドコモ「iD」、「農林水産省」CI、「東京ミッドタウン」、中川政七商店、久原本家、熊本県キャラクター「〈まモン」等。



#### ネーミング:

小西 利行(こにし としゆき)氏 コピーライター、クリエイティブ・ディレクター、劇作家、絵本作家。 1968年生まれ京都府出身。大阪大学卒業後、博報堂を経て、2006年に POOL inc.を設立。「伝わる言葉」を中心にCM制作から商品開発やブランド開発、企業コンサルティング、都市開発までを手がける。これまでに手がけた広告は、500本を超える。主な仕事は、サントリー「伊右衛門」「ザ・プレミアムモルツ」、プレイステーション、LEXUS、一風堂ブランディング等がある。