



2006年3月23日

青梅線「西立川駅」の発車メロディー変更について

国営昭和記念公園の玄関口としてご利用いただいております青梅線「西立川駅」の発車メロディーを松任谷由実事務所のご協力により、西立川を舞台に作られた『雨のステーション』〔作詞・作曲 荒井 由実（松任谷 由実）〕に変更いたします。

■目的

八王子支社では、皆さまに親しまれる駅づくりの一環として、地域に由来する曲目への発車メロディー変更を実施してきました。今回は第4弾として「西立川」を舞台として作られた「松任谷 由実（荒井 由実）さん」の『雨のステーション』の発車メロディーにすることで、より多くのお客さまに西立川駅をご利用いただくことを目的としています。

■期間

平成18年3月31日（金）から 6月30日（金）までの3ヶ月間
※実施期間については、お客さまのご意見を参考に延長する場合があります。

■西立川と『雨のステーション』の由来

松任谷 由実さんは、エッセイ集「ルージュの伝言（角川文庫）」の中で“『雨のステーション』というのは、雨といってもザアザア雨じゃなくて、霧雨というかシトシト雨で西立川のお話なのね”と歌の舞台が西立川であることを明らかにしております。

なお、『雨のステーション』の歌碑が国営昭和記念公園（西立川口）に建立されております。（平成14年10月）



『雨のステーション』の歌碑

■松任谷 由実プロフィール

- 1954年 東京都八王子市生まれ
- 1968年 加橋かつみ「愛は突然に」で作曲家デビュー
- 1972年 多摩美術大学に入学。7月にシングル「返事は知らない」で歌手デビュー
- 1976年 プロデューサー松任谷正隆氏と結婚。荒井姓から松任谷姓に

【主な作品】

- 「卒業写真」「ルージュの伝言」「中央フリーウェイ」「恋人はサンタクロース」
- 「春よ、来い」など

